

KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Ayrıntıları					
Dersin Kodu	Sınıfı			Yarıyılı	
KKW001	4			7	
Dersin Adı	T	U	L	AKTS	
Almanya'da Göçmen Edebiyatı	2	-	-	3	
Dersin Dili	Türkçe/Almanca				
Dersin Düzeyi	Lisans	X	Yüksek Lisans	Doktora	
Bölümü/Programı	Kültür ve İletişim Bilimleri				
Eğitim Türü	Yüz Yüze				
Dersin Türü	Zorunlu		Seçmeli	X	
Dersin Amacı	Bu derste Türkiye ve Almanya arasında yapılan işgücü anlaşması neticesinde Türkiye'den Almanya'ya başlayan göç ve bu çerçevede Almanya'da gelişen edebiyat ile ilgili genel bir bakış açısı sunmaktır.				
Dersin İçeriği	Bu ders iki kısımdan oluşmaktadır: Dersin I. Kısımında göç olgusu, göçün nedenleri ve edebiyata yansımaları ele alınacaktır. Özellikle Türk kökenli yazarların Almanya'da kaleme aldıkları eserler, eserlerin konuları ve bu eserlerin Alman Edebiyatı'ndaki yerine değinilecektir. Dersin II. Kısımında özellikle birinci kuşak yazarlardan örnek eserler ele alınarak içermiş olduğu konular, motifler üzerinde durulacaktır				
Ön Koşulları	-				
Dersin Koordinatörü	-				
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Süreyya İlkılıç				

Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Adalet Duman / Arş. Gör. Melih Pehlivan	
Dersin Staj Durumu	-	
Ders Kaynakları		
Ders Notu	Hofmann, Michael/Patrut, Iulia (2015). Einführung in die interkulturelle Literatur. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.	
Diğer Kaynaklar	Rösch, Heidi (1992). Migrationsliteratur im interkulturellen Kontext: Frankfurt am Main: Verlag für Interkulturelle Kommunikation. Rösch, Heidi (2007). Deutschunterricht in der Migrationsgesellschaft. Stuttgart: J.B. Metzler.	
Materyal Paylaşımı		
Dokümanlar		
Ödevler		
Sınavlar		
Dersin Yapısı		
Sosyal Bilimler	100	%100
Değerlendirme Sistemi		
	Sayısı	Katkı Oranı (%)
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	-	-
Ödev	-	-
Devam	-	-
Uygulama	-	-
Proje	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
	Toplam	%100

AKTS İş Yüğü Dağılımı Tablosu

	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü(Saat)
Ders Süresi	15	2	30
Sınıf Dışı Ç. Süresi	-	-	-
Ödevler	1	30	30
Sunum/Seminer Hazırlama	1	30	30
Ara Sınavlar	1	2	2
Uygulama	-	-	-
Laboratuvar	-	-	-
Proje	-	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2	2
Toplam İş Yüğü			94
AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 28)			3

Dersin Öğrenim Çıktıları

1	Göç olgusu, Göçmen Edebiyatı, özellikle Türk kökenli yazarların Almanya'da kaleme aldıkları eserler ve bu eserlerin Alman Edebiyatındaki yeri üzerine bilgi sahibi olunur.
---	--

Ders Konuları

1	Giriş
2	Göç Olgusu- Göç Edebiyat ilişkisi
3	Göçmen Edebiyatı nedir?
4	Göçmen Edebiyatı –Konu, İşlev
5	Tarihsel arka plan
6	Göçmen Edebiyatı Öncüleri ve Tarihsel Süreç
7	Özet- Sınava Hazırlık
8	Ara Sınav

9	Sunum-örnek metin
10	Sunum-örnek metin
11	Sunum-örnek metin
12	Sunum-örnek metin
13	Sunum-örnek metin
14	Özet- Sınava Hazırlık
15	Final

Dersin Program Çıktılarına katkısı (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	4	4	3	3		
2	4	4	4	3	3		
3	4	4	4	3	3		
4	4	4	4	3	3		

Katkı Oranı: 1: Çok Düşük 2:Düşük 3: Orta 4:Yüksek 5:Çok Yüksek

Hazırlayan:	Arş. Gör. Melih Pehlivan
Güncelleme Tarihi:	30.03.2021