

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

| Details zum Modul | | | | | |
|---------------------------------|--|--------------------|-----------------|----------|------------------------|
| Code | | Studienjahr | | | Studiensemester |
| ENG301 | | 3 | | | 5 |
| Dersin Adı | | T | U | L | AKTS |
| Fortgeschrittenes Englisch I | | 3 | - | - | 2 |
| Sprache | Englisch | | | | |
| Studium | Bachelor | x | Master | | Doktor |
| Studiengang | Kultur-und Kommunikationwissenschaften | | | | |
| Lehr- und Lernformen | Präsenzvorlesung | | | | |
| Modultyp | Pflichtfach | x | Wahlfach | | |
| Lernziele | Die Studierenden können ihr Englisch in Bezug auf akademisches Lesen und Schreiben verbessern. | | | | |
| Lerninhalte | Akademisches Lesen & Schreiben Akademischer Wortschatz | | | | |
| Teilnahmevoraussetzungen | - | | | | |
| Koordination | - | | | | |
| Vortragende(r) | - | | | | |
| Mitwirkende(r) | - | | | | |

| | | | |
|--|---|---------------------------------|--------------------------------|
| Praktikumsstatus | - | | |
| Fachliteratur | | | |
| Bücher / Skripte | Schmitt, D., Schmitt, N., & Mann, D. (2011). Focus on vocabulary I. Pearson Longman: New York Bailey, S. (2011). Academic writing: A handbook for international students. Routledge: New York. | | |
| Weitere Quellen | Videos auf Youtube Videos auf TedTalks | | |
| Lernmaterialien | | | |
| Dokumente | | | |
| Hausaufgaben | | | |
| Prüfungen | | | |
| Zusammensetzung des Moduls | | | |
| | | | |
| Sozialwissenschaften | | | 100% |
| Bewertungssystem | | | |
| Aktivität | Anzahl | Gewichtung in Endnote(%) | |
| Zwischenprüfung | 1 | 40 | |
| Quiz | - | - | |
| Hausaufgaben | - | - | |
| Anwesenheit | - | - | |
| Übung | - | - | |
| Projekte | - | - | |
| Abschlussprüfung | 1 | 60 | |
| | Total | 100 | |
| ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand | | | |
| Aktivität | Anzahl | Dauer | Gesamtaufwand (Stunden) |

| | | | |
|---|----|----|----|
| Vorlesungszeit | 14 | 2 | 28 |
| Selbststudium | - | - | - |
| Hausaufgaben | - | - | - |
| Präsentation / Seminarvorbereitung | - | - | - |
| Zwischenprüfungen | 1 | 31 | 31 |
| Übung | - | - | - |
| Labor | - | - | - |
| Projekte | - | - | - |
| Abschlussprüfung | 1 | 31 | 31 |
| Summe Arbeitsaufwand | | | 90 |
| ECTS Punkte (Gesamtaufwand / 28) | | | 3 |

Lernergebnisse

| | |
|---|---|
| 1 | Die Studierenden können durch Lesen von Texten etwas über das akademische Vokabular lernen. |
| 2 | Die Studierenden können allgemeine Lesetexte auf der Ebene B1-B2 lesen und verstehen. |
| 3 | Die Studierenden können grundlegende Schreibaufgaben ausführen (Schreiben von Absätzen, Schreiben von Zusammenfassungen, Verfassen von Lebensläufen). |
| 4 | Die Studierenden können etwas über akademisches Schreiben lernen (Plagiat, Paraphrasierung, Referenzschreiben). |
| 5 | |

Wöchentliche Themenverteilung

| | |
|---|---|
| 1 | Überarbeitung des Schreibens eines Absatzes (cause and effect, advantage and disadvantage, opinion, comparison) Akademischer Wortschatz HA: Lesen, "Can we be happier?" |
| 2 | Schreiben Sie einen Absatz über das Glück in der Klasse. Verwendung von Artikeln |
| 3 | Lesen: "Happiness in Bhutan" HA: Schreiben der Zusammenfassung des Textes |
| 4 | Eine Zusammenfassung schreiben. HM: Lesen, "Into the Flow" |
| 5 | Konjunktionen Schreiben einer Zusammenfassung des Kapitels 2 „Into the flow“ |

| | |
|----|---|
| 6 | Formelle E-Mails und Briefe schreiben HM: Lesen: "What are you thinking?" |
| 7 | Lesen: "What color is your laugh?" |
| 8 | Umschreibung Synonyme HM: Umschreibung eines Absatzes des Textes " What color is your laugh?" |
| 9 | Zwischenprüfung |
| 10 | Einen Lebenslauf schreiben HM: Lesen, "Did you have trouble getting up this morning?" |
| 11 | Präpositionen Interpunktion |
| 12 | Wie vermeide ich Plagiate? HM: Wortschatzrevision der Einheiten 1 und 2 |
| 13 | Lesen, "Science Fiction Into Reality" |
| 14 | Referenzen und Zitate |
| 15 | General Revision |

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 |
|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 |
| 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 |
| 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 |
| 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 |

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2:Niedrig 3: Mittel 4:Hoch 5:Sehr Hoch

| | |
|----------------------------------|------------------------|
| Erstellt von: | Wiss. Mit. İpek Kesici |
| Datum der Aktualisierung: | |