

KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Ayrıntıları				
Dersin Kodu	Sınıfı			Yarıyılı
KKW434	4			8
Dersin Adı	T	U	L	AKTS
Kültürel Miras Yönetimi	3	-	-	6
Dersin Dili	Almanca			
Dersin Düzeyi	Lisans	x	Yüksek Lisans	Doktora
Bölümü/Programı	Kültür ve İletişim Bilimleri			
Eğitim Türü	Yüz yüze, Uzaktan, Hibrit, Gezi.			
Dersin Türü	Zorunlu		Seçmeli	x
Dersin Amacı	Dersin amacı, öğrencilere kültürel miras teorilerini (maddi ve maddi olmayan kültürel miras) anlamayı ve ayırt etmeyi öğretmeyi amaçlamaktadır. Öğrenciler kültürel mülkün korunması, anıtların ve belgelerin korunması, vb. konular hakkında fikir edinir.			
Dersin İçeriği	Kültürel miras teorileri (UNESCO) tanıtıldıktan sonra, seçilen Dünya Miras Alanları, İstanbul'da araştırma öğrenme yöntemleri temelinde araştırılacak ve yönetim sorunları açısından tartışılacaktır.			
Ön Koşulları	-			
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Detlev Quintern			
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Detlev Quintern			
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Müşerref İrem İbişoğlu			

Dersin Staj Durumu	-	
Ders Kaynakları		
Ders Notu	Tauschek, Markus (2013). Kulturerbe. Eine Einführung. Berlin: Dietrich Reimer.	
Diğer Kaynaklar	Michael S. Falser, Monica Juneja (Hg.) (2013). Kulturerbe und Denkmalpflege transkulturell, Grenzgänge zwischen Theorie und Praxis (2013). Bielefeld: transcript-Verlag. Burkhard Schnepel, Felix Girke und Eva-Maria Knoll (Hg.) (2013). Kultur all inclusive. Identität, Tradition und Kulturerbe im Zeitalter des Massentourismus. Bielefeld: transcript-Verlag.	
Materyal Paylaşımı		
Dokümanlar	UNESCO Dokümanları	
Ödevler		
Sınavlar		
Dersin Yapısı		
Sosyal Bilimler	30	%30
Kültürel Çalışmalar	70	%70
Değerlendirme Sistemi		
	Sayısı	Katkı Oranı (%)
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav	-	-
Ödev	-	-
Devam	-	-
Uygulama	-	-
Proje	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60

			Toplam	100
AKTS İş Yüğü Dağılımı Tablosu				
	Sayı	Süresi	Toplam İş Yüğü(Saat)	
Ders Süresi	14	3	42	
Sınıf Dışı Ç. Süresi	10	10	100	
Ödevler	-	-	-	
Sunum/Seminer Hazırlama	-	-	-	
Ara Sınavlar	1	1	1	
Uygulama	-	-	-	
Laboratuvar	-	-	-	
Proje	-	-	-	
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1	
			Toplam İş Yüğü	144
			AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 28)	6
Dersin Öğrenim Çıktıları				
1	Kültürel mirasın teorileri ve hakkında bilgi edinirler.			
2	Uluslararası kültür kuruluşlarında kültürel mirasın sınıflandırılması, ve değerlendirilmesi sorunlarına duyarlılık kazanırlar. (UNESCO)			
3	Anma, hafıza ve kimlik bağlamında kültürel mirasın rolüne ilişkin tartışmaların farkındalığını kazanırlar.			
4	Maddi ve maddi olmayan kültürel mirasın kültürel ve sosyal bilim araştırmalarını (yaklaşımları ve potansiyelleri) tanırlar.			
5	Kültürel miras yönetiminin uygulamaları ve sorunları hakkında içgörü kazanırlar.			
Ders Konuları				
1	Kültürel miras teorileri ve yöntemleri			
2	Kültürel miras ve kurumsal tarih (UNESCO)			
3	Kültürel mirasın sınıflandırma ve farklılaşma süreçleri (maddi ve manevi kültür, doğa, belgeler)			

4	Dünya kültür mirasına giden yol. Aday gösterme süreçleri, koşulları ve envanter.
5	Türkiye'deki maddi dünya kültür mirası.
6	Türkiye'de Dünya Somut Olmayan Miras ve Dünya Belge Mirası.
7	Türkiye'de Dünya Somut Olmayan Miras ve Dünya Belge Mirası
8	Dünya Somut Olmayan Mirası Örnek Olay İncelemesi.
9	Dünya kültürü Miras tehlikede: kültürel varlıkların korunması.
10	Kültürel ve doğal miras, biyolojik çeşitlilik: koruma, bakım ve geliştirme.
11	Kültürel miras arabuluculuk kanalları.
12	Anma ve anma kültürü bağlamında kültürel miras.
13	Türkiye'deki seçkin dünya kültür mirası alanlarına gezi.
14	Bakım, koruma ve yönetim sorunlarının takibi (eğitim, popüler tarih, kültür turizmi).
15	Seminer takibi ve final sınavına hazırlık.

Dersin Program Çıktılarına katkısı (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	5	4	5	4		
2	4	5	4	5	4		
3	4	5	4	5	4		
4	4	5	4	5	4		

Katkı Oranı: 1: Çok Düşük 2:Düşük 3: Orta 4:Yüksek 5:Çok Yüksek

Hazırlayan:	Arş. Gör. Müşerref İrem İbişoğlu
Güncelleme Tarihi:	14.04.2021