

**KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ**  
**DERS BİLGİ FORMU**

Dersin Ayrıntıları					
Dersin Kodu		Sınıfı			Yarıyılı
KKW102		1			2
Dersin Adı		T	U	L	AKTS
Kültür Bilimleri Araştırma Yöntemleri		3	1	-	6
Dersin Dili	Almanca				
Dersin Düzeyi	Lisans	x	Yüksek Lisans		Doktora
Bölümü/Programı	İletişim ve Kültür Bilimleri				
Eğitim Türü	Yüz Yüze/Online Hibrit				
Dersin Türü	Zorunlu	x	Seçmeli		
Dersin Amacı	Seminerin amacı, kültürel çalışmaların teorik ve metodolojik temellerine bir giriş sağlamaktır. Amaç, öğrencilerin kültürel çalışmalardaki teori ve yöntemlerin çeşitliliğini kavramasını ve anlamasını sağlamak ve bunları seçilmiş yöntemleri kullanarak kültürel çalışmaların tematik alanlarına (metin, film, malzeme kültürü) uygulamaktır.				
Dersin İçeriği	Kültürel çalışmaların teorileri ve yöntemleri, seçilmiş metinlerden örnekler kullanılarak tanıtılır. Metin olarak kültür, metodik olarak uygulanır ve bir analiz aracı olarak anlaşılır. Odak noktası, betimleme yöntemleri üzerinedir. Çağdaş edebiyat ve filmlerden seçilmiş metinlerin örnekler kullanılarak, kültürel çalışmaların yöntemleri, hatırlama ve hatırlama kültürü bağlamında test edilir ve tartışılır.				
Ön Koşulları	-				
Dersin Koordinatörü	-				
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Detlev Quintern Dr. Öğr. Üyesi Corinna Assmann				
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Müşerref İrem İbişoğlu				

<b>Dersin Staj Durumu</b>	-	
<b>Ders Kaynakları</b>		
<b>Ders Notu</b>	Nünning, Ansgar (Hrsg.) (2013). Metzler Lexikon Literatur-- und Kulturtheorie. Ansätze – Personen – Grundbegriffe. Stuttgart: Metzler.	
<b>Diğer Kaynaklar</b>	Nünning, Ansgar; Nünning Vera (Hrsg.). (2008). Einführung in die Kulturwissenschaften: Theoretische Grundlagen – Ansätze – Perspektiven. Stuttgart: Metzler.	
<b>Materyal Paylaşımı</b>		
<b>Dokümanlar</b>		
<b>Ödevler</b>		
<b>Sınavlar</b>		
<b>Dersin Yapısı</b>		
<b>Teori ve Yöntemleri Anlama</b>		50%
<b>Metin ve Film Analizi</b>		40%
<b>Sınavlara Hazırlık ve Takip</b>		10%
		%
		%
<b>Değerlendirme Sistemi</b>		
	<b>Sayısı</b>	<b>Katkı Oranı (%)</b>
<b>Ara Sınav</b>	1	40
<b>Kısa Sınav</b>	-	-
<b>Ödev</b>	-	-
<b>Devam</b>	-	-
<b>Uygulama</b>	-	-
<b>Proje</b>	-	-

Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
<b>Toplam</b>		100

### AKTS İş Yüğü Dağılımı Tablosu

	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü(Saat)
Ders Süresi	14	4	56
Sınıf Dışı Ç. Süresi	12	10	120
Ödevler	-	-	-
Sunum/Seminer Hazırlama	1	14	14
Ara Sınavlar	1	1	1
Uygulama	-	-	-
Laboratuvar	-	-	-
Proje	-	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1
<b>Toplam İş Yüğü</b>			192
<b>AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 28)</b>			6

### Dersin Öğrenim Çıktıları

1	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler kültür bilimlerinin çeşitli kuramlarını tanırlar.
2	Yöntemleri araştırma konularını öğrenerek metinlerle ilişki içerisinde uygulayabilirler.
3	Öğrenciler ayrıca kültür bilimlerinin temeli olarak metin ve film analizine dair temel yetileri edinirler.
4	Öğrenciler hatırlama ve hafıza kültürü ile ilgili teorik ve metodolojik yaklaşımlar kazanırlar.
5	Kültürlerarası bağlam hakkında temel bir bakış edinirler.

### Ders Konuları

1	Sorgulamaya Dayalı Öğrenme yöntemleri
2	Giriş: Kültürel Çalışmalarda Yöntemler

3	Edebi ve Kültürel Çalışmalar Metin Çözümleme Yöntemleri.
4	Metin olarak Kültür
5	Metin Okuma ve Anlama
6	Kültürel Çalışmalar olarak Edebiyat Çalışmaları
7	Kültür, Metin ve İşaretler
8	Kültürel Araştırmalar Kavramı Olarak Hikaye Anlatımı
9	Betimsel Analiz
10	Metin Analizi 1: Zafer Şenocak, „Die Sprache öffnen“. Deutschsein, 2011.
11	Metin Analizi 2: Abbas Khider, Der falsche Inder. Roman, 2008.
12	Anma Kültürleri: Tarih ve Maddi Kültür
13	Hafıza, Anlatım ve Kimlik
14	Film örneğiyle anlatım: Yasemin Şamdereli, Nesrin Şamdereli, Almanya: Almanya'ya hoş geldiniz. 2011.
15	Egzersizler, Takip Çalışmaları ve Sınava Hazırlık

#### Dersin Program Çıktılarına katkısı (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	4	5	4	4	-	-
2	4	4	5	4	4	-	-
3	4	4	5	4	4	-	-
4	4	4	5	4	4	-	-

**Katkı Oranı:** 1: Çok Düşük 2:Düşük 3: Orta 4:Yüksek 5:Çok Yüksek

<b>Hazırlayan:</b>	Arş. Gör. Müşerref İrem İbişoğlu
<b>Güncelleme Tarihi:</b>	02.04.2020

