

KKW209 KÜLTÜR ÜRETİMİNİN ARAÇLARI OLARAK EDEBİYAT VE SANAT

Dersin Adı	Dersin Kodu	Dersin Yarıyılı
Kültür Üretiminin Araçları Olarak Edebiyat ve Sanat	KKW209	3

AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
4	2	–	–

Dersin Dili	Türkçe		
Dersin Seviyesi	Lisans		
Dersin Türü	Zorunlu x	Seçimlik –	
Dersin Sunum Şekli	Yüz Yüze x	Uzaktan Eğitim –	
Dersi Veren(ler)	Prof. Dr. Mahmut Karakuş Prof. Dr. Michael Hofmann		

Dersin Amacı	Ders öğrencilere, kültür ve medya odaklı metin analizi ve yorumu ile ilgili kuramsal ve yöntemsel temel beceriler kazandırmayı amaçlar.
Dersin İçeriği	Ders, edebiyat ve sanat ürünleri ile ilgili kültürebilimsel ve medyabilimsel yaklaşımlara odaklanır; ayrıca kültür- ve medyabilimsel metin analizi ile ilgili temel yöntem ve sorunları ele alır. Bu çerçevede Türk-Alman, Avrupa ve dünya bağlamında kültürel kimliğin oluşumunda edebiyat ve sanatın önemi üzerinde kuramsal olarak durulur. Bu çerçevede örnek metinler aracılığı ile konu irdelenir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Derse katılan öğrenciler, kültür- ve iletişimbilimsel yöntem ve kuramları edebiyat ve sanat alanlarından eserleri çözümlenmede uygulayabilirler
2	Öğrenciler çeşitli medyaları tanırlar ve onların kültürel anlamının bilincine varırlar.
3	Öğrenciler, farklı disiplin bağlamlarında metinlerle ve kültürebilimsel kuramlarla hesaplaşma becerisini elde ederler.

Literatür	Hofmann, Michael (2006). Interkulturelle Literaturwissenschaft: Eine Einführung. Paderborn: Fink.
Önerilen Kaynaklar	Köppe, Tilmann/Winko, Simone (2008). Neuere Literaturtheorien, Stuttgart/Weimar: Metzler. Nünning, Vera/Nünning, Ansgar (2010). Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Textanalyse. Stuttgart/Weimar: Metzler. Schmid, Wolf (2014). Elemente der Narratologie, Berlin/Boston: de Gruyter.

	<p>Schmitz, Helmut (Hrsg.) (2009). Von der nationalen zur internationalen Literatur. Transkulturelle deutschsprachige Literatur und Kultur im Zeitalter globaler Migration. Amsterdam: Rodopi.</p>
--	--