

KULTUR-UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN MODULBESCHREIBUNG

Details zum Modul				
Code		Studienjahr		Studiensemester
KKW346		3		6
Bezeichnung		VL	UE	LU
Ästhetik		3	-	5
Sprache	Türkisch			
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor
Studiengang	Kultur-und Kommunikationwissenschaften			
Lehr- und Lernformen	Präsenzlehre			
Modultyp	Pflichtfach		Wahlfach	X
Lernziele	Ästhetik befasst sich mit dem Schönen im Allgemeinen. In dieser philosophischen Disziplin wird unter anderem über die Errungenschaften der Kultur im Hinblick des ästhetischen Werts reflektiert.			
Lerninhalte	<p>Das Seminar gibt einen Überblick über die philosophische Ästhetik, die die Theorie der ästhetischen Phänomene behandelt. Der Gegenstand der Ästhetik unter den Philosophen ziemlich umstritten. Das Schöne, das Erhabene, die Kunst oder die sinnliche Erkenntnis werden als ihr Gegenstand bestimmt. Obwohl die Philosophen über diese Themen bereits seit der Antike philosophiert hatten, etablierte sie sich als eigenständige Disziplin in der Philosophie relativ spät. Sie wurde von Gottlieb Baumgarten am Ende des 18. Jahrhunderts begründet. Obwohl die Ästhetik inhaltlich auf die Erfahrung fokussiert ist, geht es dabei nicht um die Analyse der einzelnen ästhetischen Gegenstände, sondern um die Erkenntnis über die theoretischen Grundlagen und allgemeinen Begriffen.</p> <p>In diesem Sinne wird in der Ästhetik mit den umfassenden Fragen: Ist Wahrnehmung eine Form der Erkenntnis? Was ist Kunst? Was ist ästhetische Erfahrung und ästhetisches Urteil? Haben die Gegenstände ästhetische Eigenschaften? etc. In diesem Seminar wird in die Theorien und Strömungen der philosophischen Ästhetik eingeführt</p>			
Teilnahmevoraussetzungen	-			
Koordination	-			
Vortragende(r)	Dr. Muhammet Sait Duran			
Mitwirkende(r)	-			
Praktikumsstatus	-			
Fachliteratur				
Bücher / Skripte	Reicher, Maria E. (2010): Einführung in die philosophische Ästhetik, Darmstadt Tunalı, İsmail (2012): Estetik, İstanbul: Remzi Kitabevi.			
Weitere Quellen				
Lernmaterialien				
Dokumente				
Hausaufgaben				

**KULTUR-UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

Prüfungen			
Zusammensetzung des Moduls			
Mathematik und Grundlagenwissenschaften			%
Ingenieurwesen			%
Konstruktionsdesign			%
Sozialwissenschaften	100		100 %
Erziehungswissenschaften			%
Naturwissenschaften			%
Gesundheitswissenschaften			%
Fachkenntnis			%
Bewertungssystem			
Aktivität	Anzahl		Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1		40%
Quiz			
Hausaufgaben			
Anwesenheit			
Übung			
Projekte			
Abschlussprüfung	1		60%
Summe			100
ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand			
Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	3	42
Selbststudium	14	4	56
Hausaufgaben	14	3	42
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	2	2
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	2	2
Summe Arbeitsaufwand			144
ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)			5
Lernergebnisse			
1	Das Seminar soll inhaltliche und methodische Grundkenntnisse der philosophischen Ästhetik vermitteln.		

KULTUR-UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

2	Die Teilnehmer/innen sollen durch die Perspektive der Ästhetik die Fähigkeit erlangen, über die subjektive Erfahrung analytisch und selbstreflexiv zu denken.
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Was ist Ästhetik?
2	Ästhetisches Subjekt und ästhetische Haltung
3	Ästhetisches Subjekt und ästhetische Haltung
4	Was ist ein ästhetisches Objekt?
5	Ästhetisches Objekt: Phänomenologischer und ontologischer Ansatz, ästhetisches Objektverständnis
6	Ästhetisches Objekt: Ästhetisches Objekt Verständnis des marxistischen und meta-ästhetischen Ansatzes
7	Ästhetisches Objekt: Strukturalismus, Rezeptionsästhetik und Frankfurter Schule
8	Ästhetischer Wert: Metaphysisches Verständnis von Schönheit
9	Ästhetischer Wert: Ontologischer Begriff der Schönheit
10	Ästhetischer Wert: Objektive Eigenschaften der Schönheit
11	Ästhetischer Wert: Ruhm, Tragisch, Lustig
12	Was ist ein ästhetisches Urteil?
13	Ästhetisches Urteil: Kants Verständnis des ästhetischen Urteils
14	Ästhetisches Urteil: Das Problem der Gültigkeit des ästhetischen Urteils
15	Allgemeine Auswertung

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	4	3	4	4		
2	4	4	3	4	4		
3	4	4	3	4	4		
4	4	4	3	4	4		

**KULTUR-UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progProfile.aspx?lang=en&curSunit=209>

Erstellt von:

Wiss. Mitarbeiterin Büşra Fadim SARIKAYA

Datum der Aktualisierung:

04.08.2022