

KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Details zum Modul				
Code	Studienjahr			Studiensemester
ENG301	3			1
Bezeichnung	VL	UE	LU	ECTS
Englisch für Fortgeschrittene I	3	x	x	2
Sprache	Englisch			
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor
Studiengang	KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN			
Lehr- und Lernformen	Hybrid (60 %,Präsensunterricht 40 % Onlineunterricht)			
Modultyp	Pflichtfach	X	Wahlfach	
Lernziele	Die Studierenden verbessern ihr Englisch, indem sie am akademischen Lesen und Schreiben arbeiten.			
Lerninhalte	Akademische Alphabetisierung Akademisches Vokabular			
Teilnahmevoraussetzungen	X			
Koordination	X			
Vortragende(r)	Burçin BAYTUR			
Mitwirkende(r)	X			
Praktikumsstatus	X			
Fachliteratur				
Bücher / Skripte	Schmitt, D., Schmitt, N., & Mann, D. (2011). <i>Focus on vocabulary I</i> . Pearson Longman: New York Bailey, S. (2011). <i>Academic writing: A handbook for international students</i> . Routledge: New York.			
Weitere Quellen	Youtube Videos TedTalk Videos			
Dokumente	X			
Hausaufgaben	Es werden eine Reihe von Lese- und Schreibaufgaben, die in der folgenden Tabelle erwähnt sind, gestellt.			
Prüfungen	X			
Zusammensetzung des Moduls				
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%
Ingenieurwesen				%
Konstruktionsdesign				%
Sozialwissenschaften				100 %

KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Erziehungswissenschaften			%
Naturwissenschaften			%
Gesundheitswissenschaften			%
Fachkenntnis			%
Bewertungssystem			
Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)	
Zwischenprüfungen	1	30	
Quiz	1	10	
Hausaufgaben			
Anwesenheit			
Übung			
Projekte			
Abschlussprüfung	1	60	
Summe		100	
ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand			
Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	3	42
Selbststudium			
Hausaufgaben	1	3	3
Präsentation / Seminarvorbereitung			
Zwischenprüfungen	2	6	12
Übung			
Labor			
Projekte			
Abschlussprüfung	1	3	3
Summe Arbeitsaufwand			60
ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)			2
Lernergebnisse			
1	Die Studierenden entwickeln ihren akademischen Wortschatz durch Lese passages.		
2	Die Studierenden können allgemeine wissenschaftliche Texte auf dem Niveau B1-B2 lesen und verstehen.		
3	Die Studierenden sind in der Lage, grundlegende Schreibaufgaben (Absatzschreiben, Zusammenfassen, Lebenslauf schreiben) durchzuführen.		
4	Studierende lernen wissenschaftliches Schreiben kennen (Plagiat, Restatement, Referenz)		
Wöchentliche Themenverteilung			

**KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

1	Wie schreibt man einen absatz (Ursache-Wirkung, Vorteil-Nachteil, Meinung, Vergleich) Akademischer Wortschatz Hausaufgabe: Lesen "Can we be happier?"
2	Einen Absatz über Glück schreiben Artikel Einheit
3	Lesen: "Happiness in Bhutan" Aufgabe: Das Stück zusammenfassen
4	Zusammenfassungseinheit Aufgabe: Lesen, "Into the flow"
5	Konjunktionaleinheit "Into the flow" das Stück zusammenfassen
6	E-mail und Brief schreiben Aufgabe: Lesen, "What are you thinking?"
7	Quiz Lesen: "What color is your laugh?"
8	Neuformulierung Synonyme Aufgabe: "What color is your laugh?" einen Absatz umschreiben
9	Vize Prüfungen
10	Lebenslauf erstellen Aufgabe: Lesen, "Did you have trouble getting up this morning?"
11	Präpositionen Rechtschreibung
12	Einheit: So verhindern Sie Plagiate Aufgabe: 1. und 2. Kapitel Wiederholung
13	Lesen: "Science Fiction Into Reality"
14	Referenzen angeben und zitieren
15	Allgemeinwiederholung

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5					
1	1	1	1	1	1					
2	1	1	1	1	1					
3	1	1	1	1	1					
4	1	1	1	1	1					
5										

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=en&curSunit=209>

Erstellt von:	Burçin BAYTUR
Datum der Aktualisierung:	10.05.2022