

**STUDIENGANG ENERGIEWISSENSCHAFTEN UND -TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG**

Details zum Modul					
Code				Studienjahr	Studiensemester
TUR002				2	4
Bezeichnung	VL	UE	LU	ECTS	
Türkisch II	2	0	0	2	
Sprache	Türkisch				
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor	
Studiengang	Energiewissenschaft und -technologien				
Lehr- und Lernformen	Präsenzieller				
Modultyp	Pflichtfach	X	Wahlfach		
Lernziele	Ziel des Kurses ist es, Personen heranzuziehen, die ihre Muttersprache wirksam verwenden, gute Sprech-, Schreib-, Lese- und Hörfähigkeiten besitzen und über ausgeprägte Kommunikationsfähigkeiten verfügen.				
Lerninhalte	Der Kurs Türkisch II beinhaltet Themen wie Satzkunde, Schriftarten, Rechtschreibregeln und Satzzeichen.				
Teilnahmevoraussetzungen	Keiene				
Koordination	Dr. Nihan ABİR KURT				
Vortragende(r)	Dr. Gül Ayşe AKAR				
Mitwirkende(r)					
Praktikumsstatus	Keiene				
Fachliteratur					
Bücher / Skripte	<p>LEVEND, Agâh Sırrı, Türk Dilinde Gelişme ve Sadeleşme Evreleri, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 1972.</p> <p>MANGUEL, A., Okumanın Tarihi. (Çev. F. Elioğlu), Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2004.</p> <p>ÖZDEMİR, E. Yazınsal Türler, 5.Baskı, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2002.</p> <p>CÜCELOĞLU, D. (1996). İyi Düşün Doğru Karar Ver, 15. Baskı, Sistem Publishing, İstanbul, 1996.</p> <p>ÇOTUKSÖKEN, Y., "Yazım Sorunlarına İnce Ayar", Yazım ve Sorunları Bilimsel Kurultay Bildirileri, Dil Derneği Yayınları, 2001.</p> <p>DEMİR, N. / YILMAZ, E. (ed), Türk Dili Yazılı ve Sözlü Anlatım, Nobel Yayınevi, 2009.</p> <p>DEMİR, Nurettin, Türk Dili El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara, 2005.</p> <p>DEMİRCİ Selahattin / KABAHASANOĞLU Vahap, Üniversitelerde Türk Dili, Türkmen Kitabevi, 2009.</p> <p>ERCİLASUN, Ahmet Bilge, Türk Dili Tarihi Başlangıçtan 20.Yüzyıla, Akçağ Yayınları, Ankara, 2011.</p> <p>ELİOT, T. S., Kültür Üzerine Düşünceler (Çev. S. Kantarcı), Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1987.</p> <p>ERGİN, Muharrem, Türk Dili, Boğaziçi Yayınları, İstanbul, 2013.</p> <p>GÜLENSOY, Tuncer, Türkçe El Kitabı, Akçağ Yayınları, Ankara, 2010.</p> <p>GÖKBERK, Macit, Değişen Dünya Değişen Dil, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2008.</p>				

**STUDIENGANG ENERGIEWISSENSCHAFTEN UND -TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG**

	<p>GÜLSEVİN, Gürer / BOZ, Erdoğan; Türk Dili ve Kompozisyon I-II., Tablet Kitabevi, Konya, 2009.</p> <p>KARAHAN, Leyla, Türkçede Söz Dizimi, Akçağ Yayınları, Ankara, 2011.</p> <p>KAVCAR, C., OĞUZKAN F., AKSOY Ö., Yazılı ve Sözlü Anlatım, Anı Yayıncılık, Ankara, 2007.</p> <p>KIRIMLI, Atilla, Türk Dili: Dil ve Anlatım, Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2006.</p> <p>KORKMAZ, Zeynep vd., Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri., Yargı Yayınları, Ankara, 2001.</p> <p>KORKMAZ, Zeynep, Türk Dili Üzerine Araştırmalar, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 1995.</p> <p>KORKMAZ, Zeynep, Türkiye Türkçesi Grameri: Şekil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2014.</p> <p>KOPS, G., WORTH, R., Etkili ve Güzel Konuşma Sanatı, Çev. Melih Üzmez. Gün Yayınları, İstanbul, 2000.</p> <p>ÖZDEMİR, E. Sözlü- Yazılı Anlatım Sanatı: Kompozisyon, 15. Basım, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2008.</p> <p>ÖZKAN, M. / ESİN, O. / TÖREN, H. Yükseköğretimde Türk Dili Yazılı ve Sözlü Anlatım, Filiz Yayınevi, İstanbul, 2001.</p> <p>ÖZLEM, Doğan, Kültür Bilimleri ve Kültür Felsefesi, Notos Yayınevi, İstanbul, 2012.</p> <p>AKSAN, Doğan, Dil Bilim ve Türkçe Yazıları, Multilingual Yayınları, İstanbul, 2004.</p> <p>AKSAN, Doğan, Her Yönüyle Dil, Ana Çizgileriyle Dil bilim. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2015.</p> <p>AKTAŞ, Ş. / GÜNDÜZ O., Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Yayınları, Ankara, 2009.</p> <p>BANGUOĞLU, Tahsin, Türkçenin Grameri, Türk Dil Kurumu, Ankara, 2007.</p> <p>AKSAN, Doğan, Türkiye Türkçesinin Dünü, Bugünü, Yarını, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2000.</p> <p>AKSAN, Doğan, Türkçenin Sözcük Bilgisi, Engin Yayınevi, Ankara, 1996.</p> <p>AKSAN, Doğan, Türkçeye Yansıyan Türk Kültürü, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2008.</p> <p>AKSAN, Doğan, Türkçenin Gücü, Ankara: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 1987.</p> <p>ALPAY, N., Dilimiz Dillerimiz Uygulama Üzerine Yazılar, İstanbul, Metis Yayınları, İstanbul, 2004.</p> <p>ALPAY, N., Türkçe Sorunları Kılavuzu, Metis Yayınları, İstanbul, 2000.</p> <p>ÖZBEK, Y., Okumak, Anlamak, Yorumlamak, Gündoğan Yayınları, Ankara, 1996.</p> <p>ÖZEN, F. Türkiye’de Okuma Alışkanlıkları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2001.</p> <p>ÖZDEMİR, E. , Okuma Sanatı, İnkılap Kitabevi, İstanbul, 1983.</p> <p>ARLI, M., HAMİL N., Bilimsel Araştırmaya Giriş, Gazi Yayınları, Ankara, 2003.</p> <p>BALCI, Y., “1960 Sonrasında Türk Edebiyatında Eleştiri” Eleştiri Tarihi, (Ed. R. Filizok ve M. Dayanç), Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, 2012., s.164-191.</p> <p>BANGUOĞLU, Tahsin, Dil Bahisleri, Kubbealtı Neşriyat, İstanbul, 1987.</p> <p>BOOTH, Wayne et al., The Craft of Research, University of Chicago Press. USA, 1995.</p> <p>BÜYÜKÖZTÜRK, Ş. vd., Bilimsel Araştırma Yöntemleri, 11. Baskı, Pegem Akademi Yayıncılık, Ankara, 2012.</p> <p>CORBALLIS, Michael. C., İşaretten Konuşmaya Dilin Kökeni ve Gelişimi, (Çev: Aybek Görey), Kitap Yayınevi, İstanbul, 2003.</p>
Weitere Quellen	AKALIN, Şükrü Halûk, vd., Türk Dili II, Muhsin Macit (ed.), 4.Baskı, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, 2015.
Lernmaterialien	
Dokumente	
Hausaufgaben	
Prüfungen	
Zusammensetzung des Moduls	
Mathematik und Grundlagenwissenschaften	%

STUDIENGANG ENERGIEWISSENSCHAFTEN UND -TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG

Ingenieurwesen			%
Konstruktionsdesign			%
Sozialwissenschaften	50		%
Erziehungswissenschaften	50		%
Naturwissenschaften			%
Gesundheitswissenschaften			%
Fachkenntnis			%
Bewertungssystem			
Aktivität	Anzahl		Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1		% 40
Quiz	0		% 0
Hausaufgaben	0		% 0
Anwesenheit	0		% 0
Übung	0		% 0
Projekte	0		% 0
Abschlussprüfung	1		% 60
		Summe	100
ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand			
Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	2	28
Selbststudium	12	2	24
Hausaufgaben			
Präsentation / Seminarvorbereitung			
Zwischenprüfungen	1	2	2
Übung			
Labor			
Projekte			
Abschlussprüfung	1	2	2
		Summe Arbeitsaufwand	56
		ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)	2
Lernergebnisse			
1	Plant und erstellt eine Komposition, indem er die Funktionen von Ausdrucksstilen beim Schreiben versteht.		
2	Versteht die beabsichtigte Verwendung von Satzzeichen und verwendet sie richtig.		
3	Versteht die Rechtschreibregeln der türkischen Schriftsprache und erlangt das Bewusstsein für die Anwendung dieser Regeln im täglichen Leben.		

STUDIENGANG ENERGIEWISSENSCHAFTEN UND -TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG

4	Erklärt die Merkmale von Meinungsschriften. Bekommt einen Eindruck davon, wie in diesen Artikeln Ideen entwickelt werden.
5	Unterscheidet die Arten von Meinungsschriften. Erhält Informationen über diese Arten. Untersucht Beispieltex te aus der türkischen Literatur.
6	Erkennt die Merkmale künstlerischer Schriften. Unterscheidet diese Art des Schreibens von Meinungsschriften. Erkennt künstlerische Schreibbeispiele aus der türkischen Literatur an.
7	Unterscheidet die Arten der Poesie. Untersucht Beispiele verschiedener Arten von Poesie.
8	Analysiert die Elemente der Geschichte. Unterscheiden Sie Story-Typen.
9	Untersucht, wie sich das Romangenre in der Weltliteratur und der türkischen Literatur entwickelte. Bewertet die Unterschiede neuer Sorten.
10	Kenntnisse über Theaterarten haben. Bewertet die Unterschiede zwischen Theatergenres anhand von Beispielen aus der Weltliteratur und der türkischen Literatur.
11	Erhält Informationen darüber, wie wissenschaftliche Forschung durchgeführt werden sollte. Untersucht anhand von Beispielen, wie Quellen in einer wissenschaftlichen Forschung zitiert werden. Versteht, dass das Zitieren von Quellen beim Verfassen eines wissenschaftlichen Artikels eine wissenschaftliche ethische Regel ist.
12	Analysiert Korrespondenztypen. Versteht die Eigenschaften dieser Typen.
13	Durch die Analyse von Zuhörtypen erstellt er eine Synthese darüber, welche Zuhörmethoden er in seinem täglichen Leben bei der Kommunikation mit Menschen einsetzen wird.
14	Versteht die Grundprinzipien einer wirkungsvollen Rede. Er denkt darüber nach, wie diese Art von Rede gehalten werden sollte. Bewertet die Wirkung der Körpersprache auf die Sprache. Analysiert Sprachtypen.
15	Erklärt die Ausspracheregeln, die beim Sprechen in einer wirkungsvollen Präsentation berücksichtigt werden sollten.
16	Versteht, wie man die Sprachpräsentation effektiver gestalten kann, indem man auf Aussprachemerkmale wie Betonung, Intonation und Artikulation achtet.

Wöchentliche Themenverteilung

1	Allgemeine Informationen zur schriftlichen Komposition / Ausdrucksformen
2	Interpunktion
3	Schreibregeln
4	Ausdrucksstörungen
5	Gedankenschriften (Artikel, Witz, Kritik, Essay, Interview)
6	Meinungsartikel (Interview, Tagebuch, Biografie, Autobiografie)
7	Künstlerische Schriften (Gedicht, Geschichte)
8	Zwischenprüfung
9	Künstlerische Schriften (Roman, Theater)
10	Wissenschaftliche Artikel
11	Offizielle Korrespondenz (Petition, Protokoll, Beschluss, Bericht)
12	Offizielle Korrespondenz (Lebenslauf, privater Brief, Geschäftsbrief, offizieller Brief, offener Brief)
13	Effektives und kritisches Lesen
14	Effektives Zuhören und Arten des Zuhörens

**STUDIENGANG ENERGIEWISSENSCHAFTEN UND -TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG**

15	Effektives Sprechen						
16	Abschlussprüfung						
Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)							
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	3	1	1	1	1	1	1
2	3	1	1	1	1	1	1
3	3	1	1	1	1	1	1
4	3	1	1	1	1	1	1
5	3	1	1	1	1	1	1
6	3	1	1	1	1	1	1
7	3	1	1	1	1	1	1
8	3	1	1	1	1	1	1
9	3	1	1	1	1	1	1
10	3	1	1	1	1	1	1
11	3	1	1	1	1	1	1
12	3	1	1	1	1	1	1
13	3	1	1	1	1	1	1
14	3	1	1	1	1	1	1
15	3	1	1	1	1	1	1
16	3	1	1	1	1	1	1
Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch							
Erstellt von:							
Datum der Aktualisierung:							