

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

Details zum Modul					
Code		Studienjahr			Studiensemester
KKW324		3			6
Bezeichnung		T	U	L	ECTS
Kulturelles Gedächtnis		3	-	-	6
Sprache	Deutsch				
Studium	Bachelor	x	Master		Doktor
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften				
Lehr- und Lernformen	Präsenz				
Modultyp	Pflichtfach	x	Wahlfach		
Lernziele	Verschränkung der Lehreinheiten „Kulturelles Wissen“ und „Literatur und Kunst als Träger von Erinnerung“, Mögliche Themenfindung der Abschlussarbeit.				
Lerninhalte	Das Seminar bietet einen grundlegenden Überblick über Theorien des Kulturellen Gedächtnisses als einem zentralen Konzept Kulturellen Wissens. Unterschiedliche Medien der kulturellen Erinnerung werden betrachtet und auf ihre Rolle in der kollektiven Identitätsbildung hin untersucht. Dabei gewinnen die Studierenden Einblick in Fragen der historischen Kulturwissenschaften, beschäftigen sich neben der zeitlichen Dimension jedoch auch mit der räumlichen und sozialen Dimension des Kulturellen Gedächtnisses. Dabei liegt ein Fokus auch auf neueren Fragestellungen zu inter- und transkulturellen Formen der kollektiven Erinnerung.				
Teilnahmevoraussetzungen	-				

Koordination	Dr. Valentin Christian Gregor RAUER	
Vortragende(r)	Dr. Valentin Christian Gregor RAUER	
Mitwirkende(r)	Wiss. Mit. Hüsnü Yavuz AYTEKİN	
Praktikumsstatus	-	
Fachliteratur		
Bücher / Skripte	Halbwachs, Maurice (1991). Das kollektive Gedächtnis. Frankfurt: Fischer.	
Weitere Quellen	Erl, Astrid (2005). Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen: Eine Einführung. Stuttgart: Metzler.	
Lernmaterialien		
Dokumente		
Hausaufgaben		
Prüfungen		
Zusammensetzung des Moduls		
Sozialwissenschaften	100	100%
Bewertungssystem		
Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote(%)
Zwischenprüfung	1	40
Quiz	-	-
Hausaufgaben	-	-
Anwesenheit	-	-
Übung	-	-
Projekte	-	-
Abschlussprüfung	1	60
	Total	100

ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	3	42
Selbststudium	14	8	112
Hausaufgaben	14	1	14
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	1	1
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	1	1
Summe Arbeitsaufwand			170
ECTS Punkte (Gesamtaufwand / 28)			6

Lernergebnisse

1	Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Seminar kennen die Studierenden zentrale Ansätze und Fragestellungen zum Kulturellen Gedächtnis und können diese kritisch diskutieren und auf einen spezifischen Analysegegenstand in unterschiedlichen disziplinären Kontexten anwenden.
2	Verständnis und sicherer Umgang mit komplexen wissenschaftlichen und forschungsorientierten Fragestellungen der Kulturwissenschaften

Wöchentliche Themenverteilung

1	Einführung
2	
3	
4	
5	
6	

7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	3	4	3	3		
2	4	3	4	3	3		
3	4	3	4	3	3		
4	4	3	4	3	3		

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2:Niedrig 3: Mittel 4:Hoch 5:Sehr Hoch

Erstellt von:	Wiss. Mit. Hüsnü Yavuz AYTEKİN
Datum der Aktualisierung:	05.04.2021