

DEPARTMENT OF CULTURE AND COMMUNICATIONSCIENCES
COURSE SYLLABUS

Course Details					
Code				Academic Year	Semester
KKW162				1	2
Title	T	U	L	ECTS	
German II: Culture Sciences	3	-	-	2	
Language	German				
Level	Undergraduate	x	Graduate		Postgraduate
Department / Program	Culture and Communication Sciences				
Forms of Teaching and Learning	Formal				
Course Type	Compulsory	x	Elective		
Objectives	Acquisition of specialist language skills for specialist communication science texts.				
Content	Technical texts are analyzed.				
Prerequisites	-				
Coordinator	Instuctor Esra Jorkowski				
Lecturer(s)	Instuctor Esra Jorkowski				
Assistant(s)	-				

Work Placement	-	
Recommended or Required Reading		
Books / Lecture Notes	Handbuch Interkulturelle Kommunikation und Kompetenzen, Grundbegriffe - Theorien – Anwendungsfelder, Jürgen Straub, Arne Weidemann, Doris Weidemann, J. B. Metzler'sche Verlagsbuchhandlung und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 2007	
Other Sources	<p>Einführung in die Kommunikationswissenschaft, Otto Altendorfer; Verlag: VS Verlag für Sozialwissenschaften</p> <p>Einführung in die Interkulturelle Kommunikation; Übersetzt aus dem Englischen von Patrik Klein. Originalfassung: Introduction to Intercultural Communication. Aus dem Buch von Dahl, St.: "Intercultural Skills for Business", ECE, London. Internetquelle: http://www.intercultural-network.de/einfuehrung/thema_kultur.shtml vom Publication Date: 2000</p>	
Additional Course Material		
Documents		
Assignments		
Exams		
Course Composition		
Social Sciences	50	50%
Field Knowledge	50	50%
Assessment		
	Count	Percentage (%)
Midterm Exam	1	40
Quiz	-	-
Assignments	-	-
Attendance	-	-
Recitations	-	-

Projects	-	-
Final Exam	1	60
Total		100

ECTS Points and Work Load

Activity	Count	Duration	Total Work Load (Hours)
Lectures	14	2	28
Self-Study	14	4	56
Assignments	-	-	-
Presentation / Seminar Preparation	-	-	-
Midterm Exam	1	3	3
Recitations	-	-	-
Laboratory	-	-	-
Projects	-	-	-
Final Exam	1	3	3
Total Work Load			90
ECTS Points(Total Work Load/ 28)			3

Learning Outcomes

1	Reading Comprehension
2	Listening Comprehension
3	Text Production
4	Oral Expression
5	

Weekly Content

1	Altendorfer, Einführung in die Kommunikationswissenschaft
---	-----------------------------------------------------------

2	S.Dahl/ Warum Interkulturelle Kommunikation ?
3	S.Dahl/ Der Begriff der Kultur in der Interkulturellen Kommunikation
4	S.Dahl/ Wann ist eine Kultur eine Kultur?
5	S.Dahl/ Die kulturelle Programmierung des Individuums
6	S.Dahl/ Kulturelle Dimensionen/ Individualismus und Kollektivismus
7	S.Dahl/ Maskulinität und Feminität/ Risikobereitschaft und Unsicherheitsvermeidung /Respekt vor Sozialer Distanz in Kulturen
8	S.Dahl / Partikularismus und Universalismus in Kulturen/ Monochronismus und Polychronismus in Kulturen/ Nichtverbale Kommunikation und Körpersprache
9	Vize Prüfung Sommersemester
10	Handbuch/ Kultur (Jürgen Straub)
11	Handbuch/ Kommunikation (Werner Nothdurft)
12	Handbuch/ Kompetenz (Jürgen Straub)
13	Handbuch/ Identität (Hartmut Rosa)
14	Handbuch/ Differenz: Verschiedenheit – Andersheit – Fremdheit (Norbert Ricken/Nicole Balzer)
15	

Contribution of Learning Outcomes to Program Objectives (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	3	4	3	2	4		
2	3	3	2	3	3		
3	3	3	2	3	2		
4	3	3	2	3	2		

Contribution Level: 1: Low 2:Low-intermediate 3: Intermediate 4:High 5:Very High

Compiled by:	Res. Asst. Sefa Pala
Date of Compilation:	21.04.2021