

DEPARTMENT OF CULTURE AND COMMUNICATIONSCIENCES
COURSE SYLLABUS

Course Details					
Code			Academic Year		Semester
KKW340			3		6
Title			T	U	L
International Philosophy			3	-	-
Language			German		
Level		Undergraduate	X	Graduate	Postgraduate
Department / Program		Cultural and Communication Sciences			
Forms of Teaching and Learning		Face to Face			
Course Type		Compulsory		Elective	X
Objectives		Intercultural philosophy deals with different philosophical traditions. The course is aimed at creating a dialogue between different cultures. Thus, on the one hand, the study of the cultural is placed at the center of philosophical thought. On the other hand, the conditions for a healthy communication between different cultures are tried to be revealed.			
Content		Different thought models and questions are formed in the philosophy under the influence of cultural differences. Intercultural philosophy examines by comparing different philosophical insights. Beyond that, it goes beyond the cultural one and tries to develop a philosophy understanding that covers different cultures. This philosophical discipline tries to carry an inclusive approach to philosophy by overcoming Eurocentrism. The course includes an overview of different philosophical traditions and approaches to intercultural dialogue that Western philosophy will establish with other philosophical cultures.			
Prerequisites		-			
Coordinator		Assoc. Prof. Dr. Ralph BUCHENHORST			

Lecturer(s)	Assoc. Prof. Dr. Ralph BUCHENHORST	
Assistant(s)	RA. B. Fadim SARIKAYA	
Work Placement	-	
Recommended or Required Reading		
Books / Lecture Notes	<p>Wimmer, Franz Martin (2004). Interkulturelle Philosophie. Eine Einführung. Wien: WUV.</p> <p>- Mall, Ram Adhar. 2003. Was ist Interkulturelle Philosophie? In: Dirk Patrick Hengst/Constantin von Verloewen (Hrsg.). <i>Über Europa hinaus: Interkulturelle Philosophie im Gespräch</i>. Osnabrück: Der andere Verlag: 51- 81.</p> <p>- Garfield, Jay L. /Van Norden, Brian. 2016. <i>If Philosophy Won't Diversify, Let's Call it what it is</i>. Abrufbar unter https://www.nytimes.com/2016/05/11/opinion/if-philosophy-wont-diversify-lets-call-it-what-it-really-is.html</p>	
Other Sources	Wimmer, Franz Martin (2009). <i>Kültürlerarası Felsefe</i> . Übersetzer: Mustafa Tüzel. İstanbul: Türkiye İş Bankası.	
Additional Course Material		
Documents		
Assignments		
Exams		
Course Composition		
Social Sciences	100	100%
Assessment		
	Count	Percentage (%)
Midterm Exam	1	10
Quiz	-	-
Assignments	1	20
Attendance	14	20

Recitations	-	-
Projects	-	-
Final Exam	1	50
Total		%100

ECTS Points and Work Load

Activity	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü(Saat)
Lectures	14	3	42
Self-Study	14	3	42
Assignments	1	3	3
Presentation / Seminar Preparation	14	2	28
Midterm Exam	1	3	3
Recitations	-	-	-
Laboratory	-	-	-
Projects	-	-	-
Final Exam	1	14	14
Total Work Load			132
ECTS Points(Total Work Load/ 28)			4

Learning Outcomes

1	Basic understanding of the most influential schools in the history of philosophy
2	Basic understanding of philosophical disciplines (metaphysics, ontology, ethics, aesthetics etc.)
3	In depth understanding of the philosophy of modernity/postmodernism
4	Handling of crucial arguments developed in the critique of eurocentrism
5	Basic understanding of the current discussion on non-western philosophy

Weekly Content

1. Garfield, Jay L. /Van Norden, Brian. 2016. *Wenn die Philosophie sich nicht ausdifferenzieren will, dann müssen wir sie als das benennen, was sie ist*. Abrufbar auf Englisch unter <https://www.nytimes.com/2016/05/11/opinion/if-philosophy-wont-diversify-lets-call-it-what-it-really-is.html>
2. Dabashi, Hamid. 2013. Können Nicht-Europäer denken? Was geschieht mit Denkern, die außerhalb des europäischen Philosophiekansons arbeiten?, Al Jazeera, 15.01.2013. Abrufbar auf Englisch unter <https://www.aljazeera.com/opinions/2013/1/15/canon-europeans-think>; und: Dabashi, Hamid. 2019. Interview. Abrufbar unter <https://de.qantara.de/inhalt/interview-mit-hamid-dabashi-europas-kolonialit%C3%A4t-endet-nicht-mit-dem-fall-seiner-reiche>
3. Habermas, Jürgen. 1990. Die Moderne – ein unvollendetes Projekt. In: ders. *Die Moderne- Ein unvollendetes Projekt: Philosophisch- Politische Aufsätze 1977-1990*. Leipzig: Reclam: 32-54. Bitte lesen: 32-43, 46-51.
4. Latour, Bruno. 2017. Refugium Europa. In: Heinrich Geiselberger (Hrsg.). *Die große Regression: Eine internationale Debatte über die geistige Situation der Zeit*. Berlin: Suhrkamp: 135-148.
5. Bachmann-Medick, Doris. *Postcolonial Turn*. In: dies. 2007. *Cultural Turns: Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt: 184-237. Bitte lesen: 186-207.
6. Mall, Ram Adhar. 2003. Was ist Interkulturelle Philosophie? In: Dirk Patrick Hengst/Constantin von Verloewen (Hrsg.). *Über Europa hinaus: Interkulturelle Philosophie im Gespräch*. Osnabrück: Der andere Verlag: 51-81. Bitte lesen: 54-60, 72-76.
7. Fanon, Frantz. 1981. *Die Verdammten dieser Erde*. Frankfurt/Main: Suhrkamp: 29-42.
8. Said, Edward. 2009. *Orientalismus*. Frankfurt/Main: Fischer: 9-39.
9. Dussel, Enrique. 2013. *Der Gegendiskurs der Moderne. Kölner Vorlesungen*. Wien/Berlin: Turia+Kant: 164-182.
10. Glissant, Édouard. Kreolisierung in der Karibik, in Nord- und Südamerika, und: Die Kunst des Übersetzens. In: ders. *Kultur und Identität. Aufsätze zu einer Poetik der Vielheit*: 7-22; 36-38.
11. Nandi, Miriam. 2011. Postkoloniale (Selbst-)kritik: Geschlecht und Migration bei Gayatri Chakravorty Spivak. Abrufbar unter <https://www.budrich-journals.de/index.php/fgs/article/viewFile/5595/4739>
12. Mignolo, Walter D. 2012. *Epistemischer Ungehorsam: Rhetorik der Moderne, Logik der Kolonialität und Grammatik der Dekolonialität*. Wien/Berlin: Turia+Kant: 43-68.

Contribution Level: 1: Low 2:Low-intermediate 3: Intermediate 4:High 5:Very High

Compiled by: RA. B. Fadim SARIKAYA

Date of Compilation: 30.03.2021