

KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Ayrıntıları				
Dersin Kodu	Sınıfı			Yarıyılı
KKW346	3			6
Dersin Adı	T	A	L	ECTS
Estetik	3	-	-	5
Dersin Dili	Türkçe			
Dersin Düzeyi	Lisans	x	Yüksek Lisans	Doktora
Bölümü/Programı	Kültür ve İletişim Bilimleri			
Eğitim Türü	Yüz yüze			
Dersin Türü	Zorunlu		Seçmeli	x
Dersin Amacı	Estetik genel olarak güzel ile ilgilenir. Bu felsefe disiplininde, kültürel kazanımlar estetik değer çerçevesinde ele alınacaktır.			
Dersin İçeriği	Derste estetik fenomenler teorisini konu alan, felsefi estetik dair genel bir bakış sunulacaktır. Estetiğin konusu filozoflar arasında oldukça tartışmalıdır. Güzel, yüce, sanat ya da duyuşsal bilgi onun konusu olarak belirlenmiştir. Her ne kadar filozoflar Antik dönemden itibaren bu konular üzerine kafa yormuşlarsa da, estetik, özerk bir felsefi disiplin olarak oldukça geç bir dönemde teşekkül etmiştir. O, Gottlieb Baumgarten tarafından 18. Yüzyılın sonlarında kurulmuştur. Estetik, içeriksel olarak deneyime odaklanmış olmasına rağmen, münferit estetik nesnelere incelemeinden ziyade, bu alandaki genel kavram ve esasların bilgisıyla ilgilenir. Bu anlamda estetik şu kapsamlı sorulara cevap arar: Algı bilginin bir formu mudur? Sanat nedir? Estetik deneyim ve yargı nedir? Nesnelere estetik özelliklere sahip midir? vs. Bu ders, felsefi estetikteki teori ve akımlara giriş mahiyetindedir			

Ön Koşulları	-	
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Sait Duran	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Sait Duran	
Dersin Yardımcıları	-	
Dersin Staj Durumu	-	
Ders Kaynakları		
Ders Notu	Reicher, Maria E. (2010): Einführung in die philosophische Ästhetik, Darmstadt; Tunalı, İsmail (2012): Estetik, İstanbul: Remzi Kitabevi.	
Diğer Kaynaklar		
Materyal Paylaşımı		
Dokümanlar		
Ödevler		
Sınavlar		
Dersin Yapısı		
Sosyal Bilimler		%100
Değerlendirme Sistemi		
	Sayısı	Katkı Oranı (%)
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav	-	-
Ödev	-	-
Devam	-	-
Uygulama	-	-
Proje	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60

		Toplam	100
AKTS İş Yüğü Dağılımı Tablosu			
	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü(Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	4	56
Ödevler	14	3	42
Sunum/Seminer Hazırlama	-	-	-
Ara Sınavlar	1	2	2
Uygulama	-	-	-
Laboratuvar	-	-	-
Proje	-	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2	2
Toplam İş Yüğü			144
AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 28)			5
Dersin Öğrenim Çıktıları			
1	Derste felsefi estetiğin içeriksel ve metodik temel bilgilerinin öğrenciye aktarılması öngörülüyor.		
2	Katılımcıların, estetiğin bakış açısı sayesinde öznel deneyim üzerine analitik ve öz-eleştirel bakma yetisi kazandırılması amaçlanmıştır.		
3			
4			
5			
Ders Konuları			
1	Estetik nedir?		
2	Estetik süje ve estetik tavrı		
3	Estetik süje ve estetik tavrı		

4	Estetik obje nedir?
5	Estetik obje: Fenomonolojik ve ontolojik yaklaşım estetik obje anlayışı
6	Estetik obje: Marxist ve meta estetik yaklaşımın estetik obje anlayışı
7	Estetik obje: Yapısalcılık, Alımlama Estetiği ve Frankfurt Okulu
8	Estetik değer: Metafizik güzellik anlayışı
9	Estetik değer: Ontolojik güzellik Anlayışı
10	Estetik değer: Güzelliğin nesnel nitelikleri
11	Estetik değer: Yücelik, Trajik, Komik
12	Estetik yargı nedir?
13	Estetik yargı: Kant'ın estetik yargı anlayışı
14	Estetik yargı: Estetik yargının geçerliği sorunu
15	Değerlendirme

Dersin Program Çıktılarına katkısı (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	4	3	4	4		
2	4	4	3	4	4		
3	4	4	3	4	4		
4	4	4	3	4	4		

Katkı Oranı: 1: Çok Düşük 2:Düşük 3: Orta 4:Yüksek 5:Çok Yüksek

Hazırlayan:	Arş. Gör. İpek Kesici
Güncelleme Tarihi:	21.04.2021

