

KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Ayrıntıları				
Dersin Kodu	Sınıfı			Yarıyılı
KKW001	4			7
Dersin Adı	T	U	L	AKTS
Almanya'da Göçmen Edebiyatı	2	-	-	3
Dersin Dili	Türkçe/Almanca			
Dersin Düzeyi	Lisans	x	Yüksek Lisans	Doktora
Bölümü/Programı	Kültür ve İletişim Bilimleri			
Eğitim Türü	Yüz Yüze			
Dersin Türü	Zorunlu		Seçmeli	x
Dersin Amacı	Bu derste Türkiye ve Almanya arasında yapılan işgücü anlaşması neticesinde Türkiye'den Almanya'ya başlayan göç ve bu çerçevede Almanya'da gelişen edebiyat ile ilgili genel bir bakış açısı sunmaktır.			
Dersin İçeriği	Bu ders iki kısımdan oluşmaktadır: Dersin I. Kısımında göç olgusu, göçün nedenleri ve edebiyata yansımaları ele alınacaktır. Özellikle Türk kökenli yazarların Almanya'da kaleme aldıkları eserler, eserlerin konuları ve bu eserlerin Alman Edebiyatı'ndaki yerine değinilecektir. Dersin II. Kısımında özellikle birinci kuşak yazarlardan örnek eserler ele alınarak içermiş olduğu konular, motifler üzerinde durulacaktır.			
Ön Koşulları	-			
Dersin Koordinatörü	Dr. Süreyya İlkılıç			
Dersi Verenler	Dr. Süreyya İlkılıç			
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Melih Pehlivan / Arş. Gör. Hatice Zeynep Gürbener Şahin			
Dersin Staj Durumu	-			
Ders Kaynakları				
Ders Notu	Hofmann, Michael/Patrut, Iulia (2015). Einführung in die interkulturelle Literatur. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.			
Diğer Kaynaklar	Rösch, Heidi (1992). Migrationsliteratur im interkulturellen Kontext: Frankfurt am Main: Verlag für Interkulturelle Kommunikation. Rösch, Heidi (2007). Deutschunterricht in der Migrationsgesellschaft. Stuttgart: J.B. Metzler.			
Materyal Paylaşımı				
Dokümanlar	-			
Ödevler	-			
Sınavlar	-			
Dersin Yapısı				
Matematik ve Temel Bilimler				%
Mühendislik Bilimleri				%

KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ
DERS BİLGİ FORMU

Mühendislik Tasarımı		%
Sosyal Bilimler	100	%
Eğitim Bilimleri		%
Fen Bilimleri		%
Sağlık Bilimleri		%
Alan Bilgisi		%

Değerlendirme Sistemi

	Sayısı	Katkı Oranı (%)
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav	-	-
Ödev	-	-
Devam	-	-
Uygulama	-	-
Proje	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		100

AKTS İş Yüğü Dağılımı Tablosu

	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	15	2	30
Sınıf Dışı Ç. Süresi	-	-	-
Ödevler	1	30	30
Sunum/Seminer Hazırlama	1	30	30
Ara Sınavlar	1	2	2
Uygulama	-	-	-
Laboratuvar	-	-	-
Proje	-	-	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2	2
Toplam İş Yüğü			94
AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü /Saat)			3

Dersin Öğrenim Çıktıları

1	Göç olgusu, Göçmen Edebiyatı, özellikle Türk kökenli yazarların Almanya'da kaleme aldıkları eserler ve bu eserlerin Alman Edebiyatındaki yeri üzerine bilgi sahibi olunur.
2	
3	
4	
5	

KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ
DERS BİLGİ FORMU

6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

Ders Konuları

1	Giriş
2	Göç Olgusu- Göç Edebiyat ilişkisi
3	Göçmen Edebiyatı nedir?
4	Göçmen Edebiyatı –Konu, İşlev
5	Tarihsel arka plan
6	Göçmen Edebiyatı Öncüleri ve Tarihsel Süreç
7	Özet- Sınava Hazırlık
8	Ara Sınav
9	Sunum-örnek metin
10	Sunum-örnek metin
11	Sunum-örnek metin
12	Sunum-örnek metin
13	Sunum-örnek metin
14	Sunum-örnek metin
15	Final

Dersin Program Çıktılarına Katkısı (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	4	4	3	3		
2	4	4	4	3	3		
3	4	4	4	3	3		
4	4	4	4	3	3		
5							
6							
7							
8							
9							

KÜLTÜR VE İLETİŞİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ
DERS BİLGİ FORMU

10							
11							
12							

Katkı Oranı: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok Yüksek

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=04&curSunit=209#>

Hazırlayan: Arş. Gör. Melih Pehlivan / Arş. Gör. Hatice Zeynep Gürbener Şahin

Güncelleme Tarihi: 02.06.2022