

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Details zum Modul					
Code		Studienjahr		Studiensemester	
KKW218		2		4	
Bezeichnung		VL	UE	LU	ECTS
Migration und Kultur		2			4
Sprache	Deutsch				
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor	
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften				
Lehr- und Lernformen	Präsenzlehre				
Modultyp	Pflichtfach	x	Wahlfach		
Lernziele	Das Seminar befasst sich mit dem Phänomen der räumlichen Mobilität und zeigt die Bedeutung von Migration für Kultur und Gesellschaft auf.				
Lerninhalte	Migration ist ein wesentliches Element, das Kulturkontakt, Kulturübertragung und transkulturelle Dynamiken bewirkt. Gleichzeitig werden durch die räumliche Mobilität Fragen der kulturellen Identität und des Umgangs mit Migranten/innen aufgeworfen. Wichtige vergangene wie aktuelle Migrationsbewegungen werden exemplarisch analysiert. Am Beispiel der sogenannten „Gastarbeiterwanderung“ aus der Türkei nach Deutschland, wie auch der Remigration, können wichtige Aspekte veranschaulicht und verdeutlicht werden. Die Veranstaltung befasst sich mit den fachlichen Grundlagen der Migrationsforschung: Im Überblick werden Migrationsursachen, Migrationsformen, Typisierungen, Modelle und vor allem die Folgen von Migrationen in Zielgebieten wie auch in Herkunftsregionen thematisiert. Es geht darum, die kulturellen Wirkungen von Migrationen grundsätzlich verstehen zu können.				
Teilnahmevoraussetzungen					
Koordination	Prof. Dr. Ernst Struck				
Vortragende(r)	Prof. Dr. Ernst Struck				
Mitwirkende(r)	Wiss. Mit. M. Oguzhan Guner				
Praktikumsstatus					
Fachliteratur					
Bücher / Skripte	Bähr, Jürgen (2012). Bevölkerungsgeographie. Stuttgart: UTB-Verlag. Han, Petrus (2016). Theorien zur internationalen Migration: Ausgewählte interdisziplinäre Migrationstheorien und deren zentralen Aussagen. Stuttgart: UTB. Hillmann, Felicitas (2016). Migration: Eine Einführung aus sozialgeographischer Perspektive. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.				
Weitere Quellen					
Lernmaterialien					
Dokumente					
Hausaufgaben					
Prüfungen					

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Zusammensetzung des Moduls			
Mathematik und Grundlagenwissenschaften		%	
Ingenieurwesen		%	
Konstruktionsdesign		%	
Sozialwissenschaften	50	%	
Erziehungswissenschaften		%	
Naturwissenschaften		%	
Gesundheitswissenschaften		%	
Fachkenntnis	50	%	
Bewertungssystem			
Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)	
Zwischenprüfungen	1	40	
Quiz	-	-	
Hausaufgaben	-	-	
Anwesenheit	-	-	
Übung	-	-	
Projekte	-	-	
Abschlussprüfung	1	60	
Summe		100	
ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand			
Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	2	28
Selbststudium	14	3	42
Hausaufgaben	14	2	28
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	2	2
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	2	2
Summe Arbeitsaufwand			102
ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)			4
Lernergebnisse			
1	Die Studierenden wissen was Migration ist, können sie analysieren, charakterisieren und vergleichend in das weltweite Migrationsgeschehen einordnen.		
2	Die kulturellen Wirkungen auf Individuen und Gesellschaft können auf fachlicher Grundlage verstanden und bewertet werden.		

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

3	Die differenzierte Anwendung des methodischen und fachwissenschaftlichen Grundwissens auf ein spezielles Thema wird erlernt.
4	Verständnis für globale Prozesse und ihre regionalen Besonderheiten wird erworben.
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Einführung
2	Definition von Migration
3	Kultur im Kontext der Migration
4	Migration in der modernen Welt
5	Kulturelle Auswirkungen der Migration
6	Globale Migration
7	Auswirkungen der Migration auf das Individuum
8	Kultureller Kontakt
9	Zwischenprüfung
10	Räumliche Mobilität
11	Migration aus der Türkei nach Deutschland
12	Migrationsforschung
13	Arten der Migration
14	Finale
15	

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	5	5	3	5	3		
2	5	5	3	5	3		
3	5	5	3	5	3		
4	5	5	3	5	3		
5							
6							

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

7							
8							
9							
10							
11							
12							

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209>

Erstellt von: Wiss. Mit. M. Oğuzhan Güner

Datum der Aktualisierung: 13.06.2022