

STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN  
MODULBESCHREIBUNG

Details zum Modul				
Code		Studienjahr		Studiensemester
KKW106		1		2
Bezeichnung		VL	UE	LU
		3	-	5
Sprache	Deutsch			
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften			
Lehr- und Lernformen	Präsenz			
Modultyp	Pflichtfach	X	Wahlfach	
Lernziele	Das Seminar ist Teil des Semesterschwerpunkts „Theoretische und methodische Grundlagen“. Es bietet eine theoretische Vertiefung, aufbauend auf den kulturwissenschaftlichen Grundlagen des ersten Semesters. Damit ist es grundlegend für die weiteren Veranstaltungen in Kulturwissenschaften.			
Lerninhalte	Die Veranstaltung macht mit grundlegenden theoretischen Konzepten von Kultur und Kulturtheorien in ihren historischen Kontexten vertraut. Dabei wird auf unterschiedliche disziplinäre Zugänge zum Kulturbegriff eingegangen, und der Kulturbegriff wird einer kritischen wissenschaftshistorischen Analyse unterzogen.			
Teilnahmevoraussetzungen	-			
Koordination	Dr. Valentin Christian Gregor RAUER			
Vortragende(r)	Dr. Valentin Christian Gregor RAUER			
Mitwirkende(r)	-			
Praktikumsstatus	-			
Fachliteratur				
Bücher / Skripte	Müller--Funk, Wolfgang (2010). Kulturtheorie: Einführung in Schlüsseltexte der Kulturwissenschaften. Tübingen: Francke.			
Weitere Quellen	-			
Lernmaterialien				
Dokumente				
Hausaufgaben				
Prüfungen				
Zusammensetzung des Moduls				
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%
Ingenieurwesen				%
Konstruktionsdesign				%

**STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN  
MODULBESCHREIBUNG**

Sozialwissenschaften	50	50%
Erziehungswissenschaften		%
Naturwissenschaften		%
Gesundheitswissenschaften		%
Fachkenntnis	50	50%

**Bewertungssystem**

Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1	40%
Quiz		
Hausaufgaben		
Anwesenheit		
Übung		
Projekte		
Abschlussprüfung	1	60%
<b>Summe</b>		<b>100</b>

**ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand**

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	3	42
Selbststudium	10	5	50
Hausaufgaben	5	10	50
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	1	1
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	1	1
<b>Summe Arbeitsaufwand</b>			<b>144</b>
<b>ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)</b>			<b>5</b>

**Lernergebnisse**

1	Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Modul verstehen die Studierenden die Problematik der behandelten Schlüsselkonzepte der Kulturwissenschaften.
2	Die Kontextgebundenheit spezifischer Kulturbegriffe nachvollziehen.
3	Sie verfügen über Grundkenntnisse in Kulturtheorien und können sie mit unterschiedlichen historischen Situationen und disziplinären Kontexten in Beziehung setzen.
4	Förderung des Verständnisses von Theorien als Erklärungsmodellen.
5	Sensibilisierung für Tragweite und Grenzen theoretischer Konzepte.

**STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN  
MODULBESCHREIBUNG**

6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

**Wöchentliche Themenverteilung**

1	Einführung
2	Überlegungen zum Kulturbegriff
3	Psychoanalyse als Kulturtheorie
4	Philosophische Grundlagen der Kulturanalyse
5	Von der "Neuen Wissenschaft über die gemeinschaftliche Natur der Völker" zur aufklärungskritischen Kulturphilosophie
6	Geld und Mode
7	Kritische Theorie als Kulturtheorie
8	Zwischenprüfung
9	Diskurs als kulturelle Macht
10	Von den symbolischen Formen zu den sozialen Feldern
11	Dichte Beschreibung
12	Cultural Studies als offenes Theorieprojekt
13	Zur Narrativität von Kulturen
14	Chronotopischer 'turn' und 'Hybridität'
15	Kultur als semiotischer Raum

**Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)**

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	5	4	5	4		
2	4	5	4	5	4		
3	4	5	4	5	4		
4	4	5	4	5	4		
5	4	5	4	5	4		
6							
7							
8							
9							

**STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN**  
**MODULBESCHREIBUNG**

10							
11							
12							

**Beitragsgrad:** 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209>

**Erstellt von:** Wiss. Mit. Hüsnü Yavuz Aytakin

**Datum der Aktualisierung:** 30.08.2022