

MODULBESCHREIBUNG
STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN

Details zum Modul				
Code		Studienjahr		Studiensemester
KKW 361		3		5
Bezeichnung		VL	UE	LU
Fachsprache Deutsch V: Text Produktion		3	-	2
Sprache	Deutsch			
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften			
Lehr- und Lernformen	Präsenz			
Modultyp	Pflichtfach	X	Wahlfach	
Lernziele	- Produktion wissenschaftlicher Texte im Kontext von Textsorten und theoretischen Daten textlinguistischer Studien			
Lerninhalte	- die Erstellung der Textstruktur im Rahmen der für die Erstellung wissenschaftlicher Texte erforderlichen Methoden der Literaturvorrecherche.			
Teilnahmevoraussetzungen	Deutsch auf dem B2+ Niveau			
Koordination	Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU			
Vortragende(r)	Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU			
Mitwirkende(r)	-			
Praktikumsstatus	-			
Fachliteratur				
Bücher / Skripte	Graefen G. / Moll M. (2011): Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben . Ein Lehr- und Arbeitsbuch, Peter Lang Verlag GmbH			
Weitere Quellen				
Lernmaterialien				
Dokumente				
Hausaufgaben				
Prüfungen				
Zusammensetzung des Moduls				
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%

Ingenieurwesen		%
Konstruktionsdesign		%
Sozialwissenschaften		%
Erziehungswissenschaften		%
Naturwissenschaften		%

Gesundheitswissenschaften		%
Fachkenntnis		%

Bewertungssystem

Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1	40 %
Quiz		
Hausaufgaben		
Anwesenheit		
Übung		
Projekte		
Abschlussprüfung	1	60 %
Summe		100

ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	2	28
Selbststudium	14	4	56
Hausaufgaben	-	-	-
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	3	3
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	3	3
Summe Arbeitsaufwand			90
ECTS Punkte (Gesamtaufwand /30 Stunden)			3

Lernergebnisse

1	Erwerb der Grundlagen zum Erkennen und Verstehen der Grundbegriffe, Theorien und Problematiken der Sozialwissenschaften
2	Grundlegende Kenntnisse über die Grundbegriffe der Kulturwissenschaften besitzen
3	Allgemeines Wissen über die Grundbegriffe der Kommunikationswissenschaften besitzen
4	Grundlagen für wissenschaftliche Studien im Kulturbereich entwickeln
5	Grundlagen für wissenschaftliche Studien im Bereich Kommunikation bilden
6	
7	
8	
9	

10	
11	
12	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Wissenschaftliche Textproduktion
2	Wissenschaftliche Textproduktion
3	Wissenschaftliche Textproduktion
4	Wissenschaftliche Textproduktion
5	Wissenschaftliche Textproduktion
6	Wissenschaftliche Textproduktion
7	Wissenschaftliche Textproduktion
8	Wissenschaftliche Textproduktion
9	Wissenschaftliche Textproduktion
10	Wissenschaftliche Textproduktion
11	Wissenschaftliche Textproduktion

12	Wissenschaftliche Textproduktion
13	Wissenschaftliche Textproduktion
14	Wissenschaftliche Textproduktion
15	Wissenschaftliche Textproduktion

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	5	5	5	5	5		
2	5	5	5	5	5		
3	5	5	5	5	5		
4	5	5	5	5	5		
5	5	5	5	5	5		
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209>

Erstellt von: Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU

Datum der Aktualisierung:

07.12.2023