

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

Details zum Modul						
Code			Studienjahr			Studiensemester
KKW344			3			6
Bezeichnung			T	U	L	ECTS
Kulturpolitik			3	-	-	5
Sprache	Deutsch					
Studium	Bachelor	x	Master		Doktor	
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften					
Lehr- und Lernformen	Präsenz					
Modultyp	Pflichtfach	x	Wahlfach			
Lernziele	Das Seminar beleuchtet aus einer wissenschaftlich-kritischen Perspektive die Rolle von Kulturpolitik in modernen Gesellschaften und in internationalen Kontexten.					
Lerninhalte	Die Lehrveranstaltung setzt sich mit folgenden Fragen auseinander: Welche kulturellen Leitbilder werden von welchen Akteuren wie gefördert? Welchen Einfluss haben historische Hintergründe religiöse Traditionen, sozioökonomische und internationale Strukturen und Entwicklungen auf Kulturpolitik? Wie wird von staatlichen und internationalen Institutionen und in öffentlichen Räumen mit kultureller Diversität umgegangen? Wie nehmen moderne Staaten und Institutionen, zum Beispiel über ihre Rolle im Erziehungssektor, Einfluss auf kulturelles Wissen? Welche Rolle spielen Medien in der Gestaltung sowie kritischen Verhandlung von Kultur?					
Teilnahmevoraussetzungen	-					

Koordination	Prof. Dr. Ralf Behrwald	
Vortragende(r)	Prof. Dr. Ralf Behrwald	
Mitwirkende(r)	Wiss. Mit. Hüsnü Yavuz AYTEKİN	
Praktikumsstatus	-	
Fachliteratur		
Bücher / Skripte	Klein, Armin (2009). Kulturpolitik: Eine Einführung Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.	
Weitere Quellen		
Lernmaterialien		
Dokumente		
Hausaufgaben		
Prüfungen		
Zusammensetzung des Moduls		
Sozialwissenschaften	100	%
Bewertungssystem		
Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote(%)
Zwischenprüfung	1	40
Quiz	-	-
Hausaufgaben	-	-
Anwesenheit	-	-
Übung	-	-
Projekte	-	-
Abschlussprüfung	1	60
	Total	100

ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	2	28
Selbststudium	14	6	84
Hausaufgaben	-	-	-
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	1	1
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	1	1
Summe Arbeitsaufwand			114
ECTS Punkte (Gesamtaufwand / 28)			5

Lernergebnisse

1	Nach erfolgreicher Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung verfügen die Studierenden über einen Überblick in Methoden der Analyse von Kulturpolitik in nationalen, transnationalen sowie internationalen Kontexten. Sie können über aktuelle wissenschaftliche und politische Diskussionen zur Rolle von Kultur und kulturellem Wissen in modernen Gesellschaften Auskunft geben und damit kompetent umgehen.
2	Grundlegende Sensibilisierung für die Wechselbeziehung zwischen kulturellen und politischen Institutionen und Prozessen.
3	
4	
5	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Allgemeine Einführung (Orientierung)
---	--------------------------------------

2	Film und Politik
3	Musik und Politik
4	Sport und Politik
5	Mode und Politik
6	Fernsehen und Politik
7	Anzeigen und Richtlinien
8	Comics/Anime/Manga und Politik
9	Kulturkonsum und Politik
10	Digitale Kulturen und Politik
11	Soziale Bewegungen und Kultur
12	Umweltbewegungen
13	Kulturtheorie 1
14	Kulturtheorie 2
15	

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	4	4	4	4		
2	4	4	4	4	4		
3	4	4	4	4	4		
4	4	4	4	4	4		

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2:Niedrig 3: Mittel 4:Hoch 5:Sehr Hoch

Erstellt von:	Wiss. Mit. Hüsnu Yavuz Aytekin
Datum der Aktualisierung:	05.04.2021

