

STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Details zum Modul					
Code		Studienjahr		Studiensemester	
KKW 437		4		7	
Bezeichnung		VL	UE	LU	ECTS
Forschungsseminar		2			6
Sprache	Türkisch				
Studium	Bachelor	x	Master	Doktor	
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften				
Lehr- und Lernformen	Präsenzlehre				
Modultyp	Pflichtfach	x	Wahlfach		
Lernziele	Das Forschungsseminar soll die Grundlagen für die Abschlussarbeiten der Studierenden schaffen.				
Lerninhalte	Das Forschungsseminar umfasst die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit, die Präsentation der wichtigsten Ergebnisse dieser Studie und eine Diskussion über das Forschungsthema				
Teilnahmevoraussetzungen	-				
Koordination	Asst. Prof. Dilara TEKRİN				
Vortragende(r)	Asst. Prof. Dilara TEKRİN				
Mitwirkende(r)					
Praktikumsstatus	-				
Fachliteratur					
Bücher / Skripte	Swales & Feak, Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd Edition), University of Michigan Press				
Weitere Quellen					
Lernmaterialien					
Dokumente					
Hausaufgaben					
Prüfungen					
Zusammensetzung des Moduls					
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%	
Ingenieurwesen				%	
Konstruktionsdesign				%	
Sozialwissenschaften		100		%	
Erziehungswissenschaften				%	

STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Naturwissenschaften			%
Gesundheitswissenschaften			%
Fachkenntnis			%
Bewertungssystem			
Aktivität	Anzahl		Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1		40
Quiz	-		-
Hausaufgaben	-		-
Anwesenheit	-		-
Übung	-		-
Projekte	-		-
Abschlussprüfung	1		60
		Summe	100
ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand			
Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	0	0
Selbststudium	14	10	140
Hausaufgaben	-	-	-
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	1	1
Übung	14	2	28
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	1	1
		Summe Arbeitsaufwand	170
		ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)	6
Lernergebnisse			
1	Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, Forschungsfragen zu finden, Forschungsdesigns zu planen und wissenschaftliche Studienergebnisse zu präsentieren.		
2	Die Schüler lernen, wie man Forschung betreibt.		
3	Die Schüler lernen, wie man wissenschaftliche Arbeiten präsentiert.		
4	Die Studierenden können ihre Forschungsergebnisse diskutieren und ihren Kollegen Feedback geben.		
5			
6			
7			
8			

STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

9	
10	
11	
12	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Ansätze zum akademischen Schreiben
2	Allgemeines und spezifisches Schreiben von Texten
3	Problem, Prozess und Lösung
4	Interpretation von Daten
5	Abstraktes Schreiben 1
6	Abstraktes Schreiben 2
7	Kritisches Schreiben 1
8	Kritisches Schreiben 2
9	Zwischenprüfung
10	Forschungsarbeit schreiben 1
11	Methoden der wissenschaftlichen Arbeit 1
12	Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit 2
13	Raum schaffen in einer wissenschaftlichen Arbeit
14	Final
15	

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	5	5	5	5	5		
2	5	5	5	5	5		
3	5	5	5	5	5		
4	5	5	5	5	5		
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209>



STUDIENGANG KULTUR UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Erstellt von:	Wiss. Mit. İpek Kesici
Datum der Aktualisierung:	11.11.2023