

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN  
MODULBESCHREIBUNG**

Details zum Modul				
<b>Code</b>		<b>Studienjahr</b>		<b>Studiensemester</b>
KKW324		3		6
<b>Bezeichnung</b>		<b>VL</b>	<b>UE</b>	<b>LU</b>
Kulturelles Gedächtnis		3	-	6
<b>Sprache</b>	Deutsch			
<b>Studium</b>	<b>Bachelor</b>	<b>X</b>	<b>Master</b>	<b>Doktor</b>
<b>Studiengang</b>	Kultur-und Kommunikationswissenschaften			
<b>Lehr- und Lernformen</b>	Präsenzlehre			
<b>Modultyp</b>	<b>Pflichtfach</b>	<b>x</b>	<b>Wahlfach</b>	
<b>Lernziele</b>	Verschränkung der Lehreinheiten „Kulturelles Wissen“ und „Literatur und Kunst als Träger von Erinnerung“, Mögliche Themenfindung der Abschlussarbeit.			
<b>Lerninhalte</b>	Das Seminar bietet einen grundlegenden Überblick über Theorien des Kulturellen Gedächtnisses als einem zentralen Konzept Kulturellen Wissens. Unterschiedliche Medien der kulturellen Erinnerung werden betrachtet und auf ihre Rolle in der kollektiven Identitätsbildung hin untersucht. Dabei gewinnen die Studierenden Einblick in Fragen der historischen Kulturwissenschaften, beschäftigen sich neben der zeitlichen Dimension jedoch auch mit der räumlichen und sozialen Dimension des Kulturellen Gedächtnisses. Dabei liegt ein Fokus auch auf neueren Fragestellungen zu inter- und transkulturellen Formen der kollektiven Erinnerung.			
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	-			
<b>Koordination</b>	Dr. Valentin Christian Gregor RAUER			
<b>Vortragende(r)</b>	Dr. Valentin Christian Gregor RAUER			
<b>Mitwirkende(r)</b>	-			
<b>Praktikumsstatus</b>	-			
Fachliteratur				
<b>Bücher / Skripte</b>	Halbwachs, Maurice (1991). Das kollektive Gedächtnis. Frankfurt: Fischer.			
<b>Weitere Quellen</b>	Erll, Astrid (2005). Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen: Eine Einführung. Stuttgart: Metzler.			
Lernmaterialien				
<b>Dokumente</b>	-			
<b>Hausaufgaben</b>	-			
<b>Prüfungen</b>	-			
Zusammensetzung des Moduls				
<b>Mathematik und Grundlagenwissenschaften</b>				%

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN**  
**MODULBESCHREIBUNG**

Ingenieurwesen		%
Konstruktionsdesign		%
Sozialwissenschaften		100%
Erziehungswissenschaften		%
Naturwissenschaften		%
Gesundheitswissenschaften		%
Fachkenntnis		%

**Bewertungssystem**

Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1	40%
Quiz	-	-
Hausaufgaben	-	-
Anwesenheit	-	-
Übung	-	-
Projekte	-	-
Abschlussprüfung	1	60%
<b>Summe</b>		<b>100</b>

**ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand**

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	3	42
Selbststudium	14	8	112
Hausaufgaben	14	1	14
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	1	1
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	1	1
<b>Summe Arbeitsaufwand</b>			<b>170</b>
<b>ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)</b>			<b>6</b>

**Lernergebnisse**

1	Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Seminar kennen die Studierenden zentrale Ansätze und Fragestellungen zum Kulturellen Gedächtnis und können diese kritisch diskutieren und auf einen spezifischen Analysegegenstand in unterschiedlichen disziplinären Kontexten anwenden.
2	Verständnis und sicherer Umgang mit komplexen wissenschaftlichen und forschungsorientierten Fragestellungen der Kulturwissenschaften
3	-

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN**  
**MODULBESCHREIBUNG**

4	-
5	-
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

**Wöchentliche Themenverteilung**

1	Einführung
2	Was ist Gedächtnis
3	Soziales Gedächtnis
4	Soziales Unbewusstes
5	Gesellschaft und Kultur
6	Kulturelles Gedächtnis
7	Ein Überblick
8	ZP
9	Gedächtnistheorien
10	Kulturelles Gedächtnis
11	Kulturelles Gedächtnis
12	Kulturelles Gedächtnis
13	Kulturelles Gedächtnis
14	Kulturelles Gedächtnis
15	Ein Überblick

**Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)**

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	3	4	3	3		
2	4	3	4	3	3		
3	-	-	-	-	-		
4	-	-	-	-	-		
5	-	-	-	-	-		
6	-	-	-	-	-		
7	-	-	-	-	-		
8	-	-	-	-	-		

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN**  
**MODULBESCHREIBUNG**

9							
10							
11							
12							

**Beitragsgrad:** 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209>

**Erstellt von:** Wiss. Mit. M. Oğuzhan Güner

**Datum der Aktualisierung:** 18.08.2022