

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

Details zum Modul					
Code		Studienjahr		Studiensemester	
KKW342		3		6	
Bezeichnung		VL	UE	LU	ECTS
Vergleichende Literatur		3	-	-	5
Sprache	Türkisch/Deutsch				
Studium	Bachelor	x	Master	Doktor	
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften				
Lehr- und Lernformen	Präsenz				
Modultyp	Pflichtfach		Wahlfach	x	
Lernziele	Die Lehrveranstaltung „Vergleichende Literatur“ befasst sich im Allgemeinen mit mindestens zwei Texten aus verschiedenen Kultur- und Sprachbereichen. In diesem Zusammenhang hat dieses Seminar das Ziel neben der theoretischen und methodischen Auseinandersetzung der vergleichenden Literatur, die verschiedenen Texte miteinander zu vergleichen.				
Lerninhalte	Dieses Seminar bietet allgemeines Wissen über Literatur und vergleichende Literatur sowie den Unterschied der beiden. Es werden die literarischen bzw. interkulturellen Texte miteinander verglichen. Im Seminar werden sowohl türkische als auch deutsche Texte analysiert.				
Teilnahmevoraussetzungen	-				
Koordination	Dr. Süreyya İlkılıç				
Vortragende(r)	Dr. Süreyya İlkılıç				
Mitwirkende(r)	Wiss. Mit. Melih Pehlivan / Wiss. Mitarbeiterin Hatice Zeynep Gürbener Şahin				
Praktikumsstatus	-				
Fachliteratur					
Bücher / Skripte	Grabovszki, Ernst (2011). Vergleichende Literaturwissenschaft für Einsteiger. Konstanz: UTB. Grimm, Gunter E (2015). Einführung in die interkulturelle Literatur. Darmstadt: WBG Verlag.				
Weitere Quellen	Chiellino, Carmine (2007). Interkulturelle Literatur in Deutschland. Stuttgart: Metzler. Nawata, Juji (2016). Kulturwissenschaftliche Komparatistik. Berlin: Kulturverlag Kadmos.				
Lernmaterialien					
Dokumente	-				
Hausaufgaben	-				
Prüfungen	-				
Zusammensetzung des Moduls					
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%	
Ingenieurwesen				%	
Konstruktionsdesign				%	

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

Sozialwissenschaften	100	%
Erziehungswissenschaften		%
Naturwissenschaften		%
Gesundheitswissenschaften		%
Fachkenntnis		%

Bewertungssystem

Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1	40
Quiz	-	-
Hausaufgaben	-	-
Anwesenheit	-	-
Übung	-	-
Projekte	-	-
Abschlussprüfung	1	60
Summe		100

ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	15	2	30
Selbststudium	2	25	50
Hausaufgaben	1	30	30
Präsentation / Seminarvorbereitung	1	30	30
Zwischenprüfungen	1	2	2
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	2	2
Summe Arbeitsaufwand			154
ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)			5

Lernergebnisse

1	Aneignung von Wissen über „Vergleichende Literatur“.
2	Fähigkeit verschiedene Texte vergleichend zu analysieren.
3	
4	
5	
6	

**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG**

7	
8	
9	
10	
11	
12	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Einführung
2	Was ist vergleichende Literatur?
3	Migrantenliteratur - Thema, Funktion
4	Vergleichende Literatur-Theorie und Methoden
5	Vergleichende Literatur-Theorie und Methoden
6	Zusammenfassung - Prüfungsvorbereitung
7	Zwischenprüfung
8	Präsentation – Beispieltext
9	Präsentation – Beispieltext
10	Präsentation – Beispieltext
11	Präsentation – Beispieltext
12	Präsentation – Beispieltext
13	Präsentation – Beispieltext
14	Präsentation – Beispieltext
15	Klausur

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	5	5	3	4	3		
2	5	5	3	4	3		
3	5	5	3	4	3		
4	5	5	3	4	3		
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

12							
Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch							
https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=04&curSunit=209#							
Erstellt von:		Wiss. Mit. Melih Pehlivan / Wiss. Mitarbeiterin Hatice Zeynep Gürbener Şahin					
Datum der Aktualisierung:		12.06.2022					