

MODULBESCHREIBUNG
STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN

Details zum Modul					
Code		Studienjahr		Studiensemester	
KKW 161		1		1	
Bezeichnung		VL	UE	LU	ECTS
Fachsprache Deutsch I: Kulturwissenschaften		3	-	-	2
Sprache	Deutsch				
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor	
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften				
Lehr- und Lernformen	Präsenz				
Modultyp	Pflichtfach	X	Wahlfach		
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> - Erwerb der Fähigkeiten, kulturwissenschaftliche Konzepte, Theorien und Problematiken zu erkennen und zu verstehen. - Grundlegende Kenntnisse über die Grundbegriffe der Kulturwissenschaften besitzen - Entwicklung und Weiterführung der Grundlagen für wissenschaftliche Studien im Kulturbereich 				
Lerninhalte	Erlernen der Grundbegriffe der Kulturwissenschaften in deutscher Sprache und ihrer Beziehungen zu anderen Disziplinen durch die didaktische Methode.				
Teilnahmevoraussetzungen	Deutsch auf dem B2+ Niveau				
Koordination	Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU				
Vortragende(r)	Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU				
Mitwirkende(r)	-				
Praktikumsstatus	-				
Fachliteratur					
Bücher / Skripte	Nünning, A, Nünning V.: Einführung in die Kulturwissenschaften, Theoretische Grundlagen – Ansätze –Perspektiven, Springer Verlag GmbH Deutschland, Stuttgart, (2008)				
Weitere Quellen					
Lernmaterialien					
Dokumente					
Hausaufgaben					
Prüfungen					
Zusammensetzung des Moduls					
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%	
Ingenieurwesen				%	
Konstruktionsdesign				%	

Sozialwissenschaften		50%
Erziehungswissenschaften		%
Naturwissenschaften		%
Gesundheitswissenschaften		%
Fachkenntnis		50%

Bewertungssystem

Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1	40 %
Quiz	-	-
Hausaufgaben	-	-
Anwesenheit	-	-
Übung	-	-
Projekte	-	-
Abschlussprüfung	1	60 %
Summe		100

ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	2	28
Selbststudium	14	4	56
Hausaufgaben	-	-	-
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	3	3
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	3	3
Summe Arbeitsaufwand			90
ECTS Punkte (Gesamtaufwand /30 Stunden)			3

Lernergebnisse

1	Erwerb der Grundlagen zum Erkennen und Verstehen der Grundbegriffe, Theorien und Problematiken der Sozialwissenschaften
2	Grundlegende Kenntnisse über die Grundbegriffe der Kulturwissenschaften besitzen
3	Allgemeines Wissen über die Grundbegriffe der Kommunikationswissenschaften besitzen
4	Grundlagen für wissenschaftliche Studien im Kulturbereich entwickeln
5	Grundlagen für wissenschaftliche Studien im Bereich Kommunikation bilden
6	

7	
8	
9	
10	
11	
12	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Kulturwissenschaften: Eine multiperspektivische Einführung in einen interdisziplinären Diskussionszusammenhang (Vera Nünning und Ansgar Nünning)
2	Kulturbegriffe und Kulturtheorien (Claus-Michael Ort)
3	Kultursemiotik (Roland Posner)
4	Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft (Wilhelm Voßkamp)
5	Kulturanthropologie (Doris Bachmann-Medick)
6	Historische und literarische Anthropologie
7	New Historicism, Cultural Materialism und Cultural Studies
8	Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen (Astrid Erll)
9	Kulturgeschichte (Ute Daniel)
10	Kultursoziologie (Rainer Winter)
11	Kulturpsychologie und Psychoanalyse als Kulturtheorie
12	Kulturökologie (Peter Finke)
13	Kulturwissenschaftliche Xenologie (Alois Wierlacher und Corinna Albrecht)
14	Kulturraumstudien und Interkulturelle Kommunikation
15	Kulturwissenschaften und Geschlechterforschung (Renate Hof)

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	5	5	4	4	3		
2	5	5	4	4	3		
3	5	5	4	4	3		
4	5	5	4	4	3		
5	5	5	4	4	3		
6							
7							
8							
9							
10							
11							

12						
Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch						
https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209						
Erstellt von:	Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU					
Datum der Aktualisierung:	10.07.2023					