

**MODULBESCHREIBUNG**  
**STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN**

Details zum Modul					
Code		Studienjahr		Studiensemester	
KKW 361		3		5	
Bezeichnung		VL	UE	LU	ECTS
Fachsprache Deutsch V: Text Produktion		3	-	-	2
Sprache	Deutsch				
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor	
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften				
Lehr- und Lernformen	Präsenz				
Modultyp	Pflichtfach	X	Wahlfach		
Lernziele	- Produktion wissenschaftlicher Texte im Kontext von Textsorten und theoretischen Daten textlinguistischer Studien				
Lerninhalte	- die Erstellung der Textstruktur im Rahmen der für die Erstellung wissenschaftlicher Texte erforderlichen Methoden der Literaturvorrecherche.				
Teilnahmevoraussetzungen	Deutsch auf dem B2+ Niveau				
Koordination	Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU				
Vortragende(r)	Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU				
Mitwirkende(r)	-				
Praktikumsstatus	-				
Fachliteratur					
Bücher / Skripte	Graefen G. / Moll M. (2011): Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben . Ein Lehr- und Arbeitsbuch, Peter Lang Verlag GmbH				
Weitere Quellen					
Lernmaterialien					
Dokumente					
Hausaufgaben					
Prüfungen					
Zusammensetzung des Moduls					
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%	
Ingenieurwesen				%	
Konstruktionsdesign				%	
Sozialwissenschaften				%	
Erziehungswissenschaften				%	
Naturwissenschaften				%	

Gesundheitswissenschaften			%
Fachkenntnis			%
<b>Bewertungssystem</b>			
<b>Aktivität</b>	<b>Anzahl</b>		<b>Gewichtung in Endnote (%)</b>
Zwischenprüfungen	1		40 %
Quiz			
Hausaufgaben			
Anwesenheit			
Übung			
Projekte			
Abschlussprüfung	1		60 %
<b>Summe</b>			<b>100</b>
<b>ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand</b>			
<b>Aktivität</b>	<b>Anzahl</b>	<b>Dauer</b>	<b>Gesamtaufwand (Stunden)</b>
Vorlesungszeit	14	2	28
Selbststudium	14	4	56
Hausaufgaben	-	-	-
Präsentation / Seminarvorbereitung	-	-	-
Zwischenprüfungen	1	3	3
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	3	3
<b>Summe Arbeitsaufwand</b>			<b>90</b>
<b>ECTS Punkte (Gesamtaufwand /30 Stunden)</b>			<b>3</b>
<b>Lernergebnisse</b>			
<b>1</b>	Erwerb der Grundlagen zum Erkennen und Verstehen der Grundbegriffe, Theorien und Problematiken der Sozialwissenschaften		
<b>2</b>	Grundlegende Kenntnisse über die Grundbegriffe der Kulturwissenschaften besitzen		
<b>3</b>	Allgemeines Wissen über die Grundbegriffe der Kommunikationswissenschaften besitzen		
<b>4</b>	Grundlagen für wissenschaftliche Studien im Kulturbereich entwickeln		
<b>5</b>	Grundlagen für wissenschaftliche Studien im Bereich Kommunikation bilden		
<b>6</b>			
<b>7</b>			
<b>8</b>			
<b>9</b>			

10	
11	
12	

### Wöchentliche Themenverteilung

1	Wissenschaftliche Textproduktion
2	Wissenschaftliche Textproduktion
3	Wissenschaftliche Textproduktion
4	Wissenschaftliche Textproduktion
5	Wissenschaftliche Textproduktion
6	Wissenschaftliche Textproduktion
7	Wissenschaftliche Textproduktion
8	Wissenschaftliche Textproduktion
9	Wissenschaftliche Textproduktion
10	Wissenschaftliche Textproduktion
11	Wissenschaftliche Textproduktion
12	Wissenschaftliche Textproduktion
13	Wissenschaftliche Textproduktion
14	Wissenschaftliche Textproduktion
15	Wissenschaftliche Textproduktion

### Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	5	5	5	5	5		
2	5	5	5	5	5		
3	5	5	5	5	5		
4	5	5	5	5	5		
5	5	5	5	5	5		
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209>

Erstellt von: Lektorin Esra JORKOWSKI BERBEROĞLU

**Datum der Aktualisierung:**

31.08.2022