

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Details zum Modul					
Code		Studienjahr		Studiensemester	
KKW321		3		5	
Bezeichnung		VL	UE	LU	ECTS
Geschichte der Philosophie		3	-	-	4
Sprache	Türkisch				
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor	
Studiengang	Kultur- und Kommunikationswissenschaften				
Lehr- und Lernformen	Präsenzlehre				
Modultyp	Pflichtfach		Wahlfach	X	
Lernziele	Die Philosophie trägt der Kultur spätestens seit der hellenischen Zivilisation einen gewichtigen Beitrag bei. Dieser Beitrag hat sowohl positive als auch negative Züge. Denn die Philosophen betrachteten die Kultur nicht selten kritisch. Es besteht eine enge Verbindung zwischen der Kultur und Philosophie, so dass man die wichtigsten Elemente der Kultur in den Disziplinen der Philosophie wiederfindet. Das Seminar hat das Ziel, mithilfe der Philosophie das Kulturverständnis der Studierenden zu vertiefen.				
Lerninhalte	Das Seminar gibt einen breiten Überblick über wichtige Epochen und Vertreter der Philosophiegeschichte. In verschiedenen Zeitaltern der langen philosophischen Denktradition wird eine Antwort auf die unerschöpfliche Frage gesucht, was Philosophie ist. Diese Suche beginnt in ihren Anfängen in der Antike und erstreckt sich bis auf die Gegenwart. Die Philosophie umfasst entsprechend seiner Bezeichnung (Liebe zur Weisheit) vielfältiges Interesse am Wissen. Das Seminar gibt eine Einführung in die zentralen Fragestellungen der philosophischen Disziplinen: Was ist die Existenz? Was können Menschen wissen oder nicht wissen? Was ist die Wahrheit? Wie kann die Moral begründet werden oder muss sie überhaupt begründet werden? Im Seminar wird mit verschiedenen Positionen der Philosophie kritisch				
Teilnahmevoraussetzungen	-				
Koordination	-				
Vortragende(r)	Dr. Muhammet Sait Duran				
Mitwirkende(r)	Wiss. Mit. Rukiyye Zinnur Fidan				
Praktikumsstatus	-				
Fachliteratur					
Bücher / Skripte	Cevizci, Ahmet (2016). Felsefenin Kısa Tarihi. İstanbul: Say Yayınları. Gökberk, Macit (2013). Felsefe Tarihi. İstanbul: Remzi Kitabevi.				
Weitere Quellen	Höffe, Otfried (2018). Kleine Geschichte der Philosophie. München: C.H. Beck.				
Lernmaterialien					
Dokumente	-				

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

Hausaufgaben	-		
Prüfungen	-		
Zusammensetzung des Moduls			
Mathematik und Grundlagenwissenschaften			%
Ingenieurwesen			%
Konstruktionsdesign			%
Sozialwissenschaften	100		100%
Erziehungswissenschaften			%
Naturwissenschaften			%
Gesundheitswissenschaften			%
Fachkenntnis			%
Bewertungssystem			
Aktivität	Anzahl		Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1		20
Quiz	-		-
Hausaufgaben	1		20
Anwesenheit	-		-
Übung	-		-
Projekte	-		-
Abschlussprüfung	1		60
	Summe		100
ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand			
Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	14	3	42
Selbststudium	1	40	40
Hausaufgaben	-	-	-
Präsentation / Seminarvorbereitung	1	15	15
Zwischenprüfungen	1	10	10
Übung	-	-	-
Labor	-	-	-
Projekte	-	-	-
Abschlussprüfung	1	15	15
	Summe Arbeitsaufwand		122
	ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)		4
Lernergebnisse			

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN MODULBESCHREIBUNG

1	Das Seminar soll inhaltliche und methodische Grundkenntnisse der Philosophie vermitteln.
2	Das Seminar hat das Ziel, Studierenden zur Einsicht in die Grundlagen und Voraussetzungen des menschlichen Erkennens und Handelns zu befähigen.
3	Durch die umfassende und mannigfaltige Betrachtungsweise der Philosophie wird den Studierenden ermöglicht, systematisch und kreativ zu denken.
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

Wöchentliche Themenverteilung

1	Was ist Philosophie?
2	Anfänge der Philosophie und Einführung in die Geschichte der Philosophie
3	Vorsokratiker
4	Sophisten und Sokrates
5	Platon
6	Aristoteles
7	Hellenistische Philosophie I: Epikurus, Skeptiker, Stoa
8	Islamische Philosophie
9	Philosophie des Mittelalters
10	Renaissance
11	Philosophie des 17. Jahrhunderts I: Descartes, Hobbes
12	Philosophie des 17. Jahrhunderts II: Spinoza, Leibniz
13	Aufklärung I: Locke, Hume
14	Aufklärung II: Rousseau, Kant
15	

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	4	3	3	4	4		
2	4	3	3	4	4		

STUDIENGANG KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
MODULBESCHREIBUNG

3	4	3	3	4	4		
4	4	3	3	4	4		
5	4	3	3	4	4		
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=209>

Erstellt von: Dr. M. Sait Duran

Datum der Aktualisierung: 30.08.2022