

STUDIENGANG RECHTSWISSENSCHAFT
MODULBESCHREIBUNG

Details zum Modul				
Code		Studienjahr		Studiensemester
HUK478		4		8
Bezeichnung		VL	UE	LA ECTS
Wirtschaftsrecht IV		2	-	- 2
Sprache	Deutsch			
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor
Studiengang	Juristische Fakultät			
Lehr- und Lernformen	Bachelor			
Modultyp	Pflichtfach		Wahlfach	X
Lernziele	Ziel dieses Kurses ist es, den Studierenden das Urheberrecht nach deutschem Recht zu vermitteln.			
Lerninhalte	In diesem Kurs werden die Definition und der Umfang des Begriffs "Urheberrecht" und die Rechte des Urhebers untersucht.			
Teilnahmevoraussetzungen				
Koordination	Dr. Taner Aydın			
Vortragende(r)	Dr. Taner Aydın			
Mitwirkende(r)	Wiss. Mit. Zehra Büşra Kayaözü			
Praktikumsstatus d. Moduls				
Fachliteratur				
Bücher/Skripte				
Weitere Quellen				
Lernmaterialien				
Dokumente				
Hausaufgaben				
Prüfungen				
Zusammensetzung des Moduls				
Mathematik und Grundlagenwissenschaften				%
Ingenieurwesen				%
Konstruktionsdesign				%
Sozialwissenschaften	100			%
Erziehungswissenschaften				%
Naturwissenschaften				%

**STUDIENGANG RECHTSWISSENSCHAFT
MODULBESCHREIBUNG**

Gesundheitswissenschaften			%
Fachgebiet			%
Bewertungssystem			
		Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfung		1	40
Quiz			
Hausaufgabe			
Anwesenheit			
Übung			
Projekt			
Abschlussprüfung		1	60
		Summe	100
ECTS-Punkte und Arbeitsaufwand			
	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	13	2	26
Selbststudium	14	2	28
Hausaufgaben			
Präsentation/ Seminarvorbereitung			
Zwischenprüfung	1	2	2
Übung			
Labor			
Projekt			
Abschlussprüfung	1	2	2
		Summe Arbeitsaufwand	58
		ECTS-Punkte (Gesamtaufwand / 30)	2
Lernergebnisse			
1	Erlernen der Rechte des geistigen Eigentums im deutschen Recht		
2	Den Begriff des Werks und die Rechte des Urhebers kennenlernen		
3			
4			
5			
Wöchentliche Themenverteilung			
1	Die Stellung des Urheberrechts im System der Rechte an geistigem Eigentum		
2	Objekte des Urheberrechtsschutzes		

**STUDIENGANG RECHTSWISSENSCHAFT
MODULBESCHREIBUNG**

3	Gegenstand des Schutzes
4	Der Begriff der Arbeit und die Bedingungen, um als Arbeit zu gelten
5	Arten von Artefakten
6	Autor des Werkes
7	Rechte aus dem Werk
8	Zwischenprüfung
9	Verjährung der Rechte aus dem Werk
10	Regelungen im deutschen Recht über die Rechte des Urhebers
11	Prüfung von Gerichtsentscheidungen über die Rechte des Urhebers
12	Zeiträume des Schutzes von Artefakten
13	Zivilrechtliche Streitigkeiten
14	Strafsachen
15	Prüfung

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
1	5	4	5	3	4	4	5	5	3	5
2	4	5	5	5	3	4	5	4	4	3
3										
4										
5										

Beitragsgrad: 1: Sehr niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr hoch

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=en&curOp=showPac&curUnit=02&curSunit=198#>

Erstellt von: Wiss. Mit. Zehra Büşra Kayaözü

Datum der Aktualisierung: 03.07.2023