

DEPARTMENT OF LAW
COURSE SYLLABUS

Course Details				
Code	Academic Year			Semester
TUR002	3			6
Title	T	A	L	ECTS
TURKISH II	2	-	-	2
Language				
Level	Undergraduate	X	Graduate	Postgraduate
Department / Program	Department of Law			
Forms of Teaching and Learning	Formal			
Course Type	Compulsory	X	Elective	
Objectives	The goal is to educate individuals who speak their mother tongue effectively, have effective speech, writing, reading and listening skills and strong communication skills.			
Content	Composition plan, article types, writing rules, punctuation marks.			
Prerequisites	-			
Coordinator	Dr. Gül Ayşe AKAR			
Lecturer(s)	Dr. Gül Ayşe AKAR			
Assistant(s)	-			
Work Placement	-			
Recommended or Required Reading				
Books / Lecture Notes	-Muharrem Ergin, Türk Dil Bilgisi, İstanbul: Bayrak Yayınevi, 2009.			
Other Sources	<ul style="list-style-type: none"> - AKSAN, Doğan, Dil Bilim ve Türkçe Yazıları, İstanbul: Multilingual Yayınları, 2004. - _____, Türkiye Türkçesinin Dünü, Bugünü, Yarını, Ankara: Bilgi Yayınevi, 2000. - _____, Türkçenin Sözcükleri, Ankara: Engin Yayınevi, 1996. - _____, Türkçeye Yansıyan Türk Kültürü, Ankara: Bilgi Yayınevi, 2008. - _____, Türkçenin Gücü, Ankara: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 1987. - _____, Her Yönüyle Dil, Ana Çizgileriyle Dil bilim. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2015. - AKTAŞ, Ş. / GÜNDÜZ O., Yazılı ve Sözlü Anlatım, Ankara: Akçağ Yayınları, 2009. - ALPAY, N., Dilimiz Dillerimiz Uygulama Üzerine Yazılar, İstanbul: Metis Yayınları, 2004. - _____, Türkçe Sorunları Kılavuzu, İstanbul: Metis Yayınları, 2000. - ARLI, M., HAMİL N., Bilimsel Araştırmaya Giriş, Ankara: Gazi Yayınları, 2003. - BALCI, Y., "1960 Sonrasında Türk Edebiyatında Eleştiri" Eleştiri Tarihi, (Ed. R. Filizok ve M. Dayanç), Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları, 2012., 164-191. 			

**DEPARTMENT OF LAW
COURSE SYLLABUS**

- BANGUOĞLU, Tahsin, Türkçenin Grameri, Ankara: Türk Dil Kurumu, 2007.
- _____, Dil Bahisleri, İstanbul: Kubbealtı Neşriyat, 1987.
- BOOTH, Wayne et al., The Craft of Research, University of Chicago Press. USA, 1995.
- BÜYÜKÖZTÜRK, Ş. vd., Bilimsel Araştırma Yöntemleri, 11. Baskı, Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık, 2012.
- CORBALLIS, Michael. C., İşaretten Konuşmaya Dilin Kökeni ve Gelişimi, (Çev: Aybek Görey), İstanbul: Kitap Yayınevi, 2003.
- CÜCELOĞLU, D. (1996). İyi Düşün Doğru Karar Ver, 15. Baskı, İstanbul: Sistem Yayıncılık, 1996.
- ÇOTUKSÖKEN, Y., “Yazım Sorunlarına İnce Ayar”, Yazım ve Sorunları Bilimsel Kurultay Bildirileri, Dil Derneği Yayınları, 2001.
- DEMİR, N. / YILMAZ, E. (ed), Türk Dili Yazılı ve Sözlü Anlatım, Nobel Yayınevi, 2009.
- DEMİR, Nurettin, Türk Dili El Kitabı, Ankara: Grafiker Yayınları, 2005.
- DEMİRCİ Selahattin / KABAHASANOĞLU Vahap, Üniversitelerde Türk Dili, Türkmen Kitabevi, 2009.
- ERCİLASUN, Ahmet Bilge, Türk Dili Tarihi Başlangıçtan 20.Yüzyıla, Ankara: Akçağ Yayınları, 2011.
- ELİÖT, T. S., Kültür Üzerine Düşünceler (Çev. S. Kantarcı), Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, 1987.
- ERGİN, Muharrem, Türk Dili, İstanbul: Boğaziçi Yayınları, 2013.
- GÜLENSOY, Tuncer, Türkçe El Kitabı, Ankara: Akçağ Yayınları, 2010.
- GÖKBERK, Macit, Değişen Dünya Değişen Dil, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2008.
- GÜLSEVİN, Gürer / BOZ, Erdoğan; Türk Dili ve Kompozisyon I-II., Konya: Tablet Kitabevi, 2009.
- <http://www.tdk.org.tr>
- KARAHAN, Leyla, Türkçede Söz Dizimi, Ankara: Akçağ Yayınları, 2011.
- KAVCAR, C., OĞUZKAN F., AKSOY Ö., Yazılı ve Sözlü Anlatım, Ankara: Anı Yayıncılık, 2007.
- KIRIMLI, Atilla, Türk Dili: Dil ve Anlatım, İstanbul: Bilgi Üniversitesi Yayınları, 2006.
- KORKMAZ, Zeynep vd., Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri., Ankara: Yargı Yayınları, 2001.
- _____, Türk Dili Üzerine Araştırmalar, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 1995.
- _____, Türkiye Türkçesi Grameri: Şekil Bilgisi, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 2014.
- KOPS, G., WORTH, R., Etkili ve Güzel Konuşma Sanatı, Çev. Melih Üzmez, İstanbul: Gün Yayınları, 2000.
- LEVEND, Ağâh Sırrı, Türk Dilinde Gelişme ve Sadeleşme Evreleri, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 1972.
- MANGUEL, A., Okumanın Tarihi. (Çev. F. Elioğlu), İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2004.
- ÖZBEK, Y., Okumak, Anlamak, Yorumlamak, Ankara: Gündoğan Yayınları, 1996.
- ÖZEN, F. Türkiye’de Okuma Alışkanlıkları, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, 2001.
- ÖZDEMİR, E. , Okuma Sanatı, İstanbul: İnkılap Kitabevi, 1983.
- _____, Yazınsal Türler, 5.Baskı, Ankara: Bilgi Yayınevi, 2002.

**DEPARTMENT OF LAW
COURSE SYLLABUS**

	<p>- _____, Sözlü- Yazılı Anlatım Sanatı: Kompozisyon, 15. Basım, İstanbul: Remzi Kitabevi, 2008. -ÖZKAN, M. / ESİN, O. / TÖREN, H. Yükseköğretimde Türk Dili Yazılı ve Sözlü Anlatım, İstanbul: Filiz Yayınevi, 2001. - ÖZLEM, Doğan, Kültür Bilimleri ve Kültür Felsefesi, İstanbul: Notos Yayınevi, 2012. - ROBERTSON, A. K., Etkili Dinleme. (Çev. E. S.Yarmalı), İstanbul: Hayat Yayınları, 1999. - STUART, C., Başarıya Giden Yolda Etkili Konuşma Yöntemleri, Çev. Ebru Kılıç. İstanbul: Alfa Yayınları, 2002. - ŞENBAY, N., Alıştırmalı Diksiyon Sanatı, İstanbul: MEB Yayınları, 2004. - TDK, Dil Devriminden Bu Yana Düzyazı Örnekleri, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 1964. - TDK, Türkçe Sözlük, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 2011a. -TDK Güzel Yazılar Denemeler, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 2011b. -TOPÇUOĞLU, F. ve ÖZDEN, M., Diksiyon ve Konuşma Eğitimi, Ankara: Pegem Yayıncılık, 2012. -USLU, Mustafa, Ansiklopedik Türk Dili ve Edebiyatı Terimleri Sözlüğü, İstanbul: Yağmur Yayınları, 2007. - USER, Hatice Şirin, Başlangıcından Günümüze Türk Yazı Sistemleri, Ankara: Akçağ Yayınları, 2006. -YALÇIN, A., Türkçe Öğretim Yöntemleri Yeni Yaklaşımlar, Akçağ Basım-Yayım, Ankara, 2002. -YILDIZ, Cemal, Yeni Öğretim Programına Göre Kuramdan Uygulamaya Türkçe Öğretimi, Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık, 2013.</p>	
Additional Course Material		
Documents	+	
Assignments	+	
Exams	+	
Course Composition		
Mathematics und Basic Sciences		%
Engineering		%
Engineering Design		%
Social Sciences	100	%100
Educational Sciences		%
Natural Sciences		%
Health Sciences		%
Expert Knowledge		%
Assessment		
Activity	Count	Percentage (%)
Midterm Exam	1	%40
Quiz		
Assignments		

DEPARTMENT OF LAW
COURSE SYLLABUS

Attendance		
Recitations		
Projects		
Final Exam	1	%60
Total		%100

ECTS Points and Work Load

Activity	Count	Duration	Work Load (Hours)
Lectures	14	2	28
Self-Study	15	2	30
Assignments			
Presentation / Seminar Preparation			
Midterm Exam	1	1	1
Recitations			
Laboratory			
Projects			
Final Exam	1	1	1
Total Work Load			60
ECTS Points (Total Work Load / Hours)			2

Learning Outcomes

1	Students by comprehending the functions of narrative forms in writing, construct a composition.
2	Students understands the uses of punctuation marks and use them correctly.
3	Students understand the rules of writing in Turkish language and uses the rules in daily life.
4	Students explain the features of opinion essays and gets ideas about how to develop the opinion in these articles.
5	Students distinguish the types of opinion essays. They learn about these types of essays and examine this kind of texts in Turkish Literature.
6	Students realize the characteristics of artistic writing. Students distinguish this type of writing from opinion essays and recognize the examples of artistic writing from Turkish Literature.
7	Students distinguish the types of poetry. They examine examples of different poetry types.
8	Students analyze the elements of the story. They distinguish the story types.
9	Students examine how the genre of the novel develops in world literature and Turkish literature. They evaluate the differences of novel types.
10	Students have information about the types of theater. They evaluate the differences of theater types in World Literature and Turkish Literature.
11	Students learn how to do scientific research. They examines the examples on how to show resources in a scientific research. They understand that writing a scientific paper is a scientific code of ethics.
12	Students analyzes correspondence types. They understand the characteristics of these species.

**DEPARTMENT OF LAW
COURSE SYLLABUS**

11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
12	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1		
13	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5		
14	4	5	3	1	4	5	5	3	3	4		
15	1	1	2	1	1	1	4	1	2	3		
16	1	1	2	1	1	1	1	1	2	3		
Contribution Level	1: Low 2: Low-intermediate 3: Intermediate 4: High 5: Very High											
Compiled by:	Dr. Gül Ayşe AKAR											
Date of Compilation:	13.01.2023											