

**STUDIENGANG MATERIALWISSENSCHAFTEN UND TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG**

Details zum Modul				
Code	Studienjahr			Studiensemester
TUR002	2			4
Bezeichnung	VL	UE	LU	ECTS
Türkisch II	2	0	0	2
Sprache	Türkisch			
Studium	Bachelor	X	Master	Doktor
Studiengang	Materialwissenschaften und -technologie			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium			
Modultyp	Pflichtfach	X	Wahlfach	
Lernziele	Ziel des Kurses ist es, die Studierenden zu lehren, ihre Muttersprache effektiv einzusetzen, Fähigkeiten zum Sprechen, Schreiben, Lesen und Zuhören verbessern und über starke Kommunikationsaspekte verfügen.			
Lerninhalte	Aufsätze / Textarten / Grammatik / Rechtschreibung / Zeichensetzung			
Teilnahmevoraussetzungen	-			
Koordination	Dr. Enis DİNÇ			
Vortragende(r)	Ayşe AKAR			
Mitwirkende(r)	-			
Praktikumsstatus	Keine			
Fachliteratur				
Bücher / Skripte	AKALIN, Şükrü Halûk, vd., Türk Dili II, Muhsin Macit (ed.), 4.Edition, Anadolu Üniversitesi Publishing, Eskişehir, 2015.			
Weitere Quellen	ALPAY, N., Dilimiz Dillerimiz Uygulama Üzerine Yazılar, İstanbul, Metis Publishing, İstanbul, 2004. ALPAY, N., Türkçe Sorunları Kılavuzu, Metis Publishing, İstanbul, 2000. ÖZBEK, Y., Okumak, Anlamak, Yorumlamak, Gündoğan Publishing, Ankara, 1996. ÖZEN, F. Türkiye’de Okuma Alışkanlıkları, Kültür Bakanlığı Publishing, Ankara, 2001. ÖZDEMİR, E., Okuma Sanatı, İnkılap Publishing House, İstanbul, 1983. ARLI, M., HAMIL N., Bilimsel Araştırmaya Giriş, Gazi Publishing, Ankara, 2003. BALCI, Y., “1960 Sonrasında Türk Edebiyatında Eleştiri” Eleştiri Tarihi, (Ed. R. Filizok ve M. Dayanç), Anadolu Üniversitesi Publishing, Eskişehir, 2012., s.164-191. BANGUOĞLU, Tahsin, Dil Bahisleri, Kubbealtı Neşriyat, İstanbul, 1987. BOOTH, Wayne et al., The Craft of Research, University of Chicago Press. USA, 1995. BÜYÜKÖZTÜRK, Ş. vd., Bilimsel Araştırma Yöntemleri, 11. Edition, Pegem Akademi Publishing, Ankara, 2012. CORBALLIS, Michael. C., İşaretten Konuşmaya Dilin Kökeni ve Gelişimi, (Çev: Aybek Görey), Kitap Publishing House, İstanbul, 2003. CÜCELOĞLU, D. (1996). İyi Düşün Doğru Karar Ver, 15. Edition, Sistem Publishing, İstanbul, 1996. ÇOTUKSÖKEN, Y., “Yazım Sorunlarına İnce Ayar”, Yazım ve Sorunları Bilimsel Kurultay Bildirileri, Dil Derneği Publishing, 2001.			

**STUDIENGANG MATERIALWISSENSCHAFTEN UND TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG**

	<p>DEMİR, N. / YILMAZ, E. (ed), Türk Dili Yazılı ve Sözlü Anlatım, Nobel Publishing, 2009. DEMİR, Nurettin, Türk Dili El Kitabı, Grafiker Publishing, Ankara, 2005. DEMİRCİ Selahattin / KABAHASANOĞLU Vahap, Üniversitelerde Türk Dili, Türkmen Publishing House, 2009. ERCİLASUN, Ahmet Bilge, Türk Dili Tarihi Başlangıçtan 20.Yüzyıla, Akçağ Publishing , Ankara, 2011. ELİOT, T. S., Kültür Üzerine Düşünceler (Çev. S. Kantarcı), Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1987. ERGİN, Muharrem, Türk Dili, Boğaziçi Publishing, İstanbul, 2013. GÜLENSOY, Tuncer, Türkçe El Kitabı, Akçağ Publishing, Ankara, 2010. GÖKBERK, Macit, Değişen Dünya Değişen Dil, Yapı Kredi Publishing, İstanbul, 2008. GÜLSEVİN, Gürer / BOZ, Erdoğan; Türk Dili ve Kompozisyon I-II., Tablet Publishing House, Konya, 2009. KARAHAN, Leyla, Türkçede Söz Dizimi, Akçağ Publishing, Ankara, 2011. KAVCAR, C., OĞUZKAN F., AKSOY Ö., Yazılı ve Sözlü Anlatım, Anı Publishing, Ankara, 2007. KIRIMLI, Atilla, Türk Dili: Dil ve Anlatım, Bilgi Üniversitesi Publishing, İstanbul, 2006. KORKMAZ, Zeynep vd., Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri., Yargı Publishing, Ankara, 2001. KORKMAZ, Zeynep, Türk Dili Üzerine Araştırmalar, Türk Dil Kurumu Publishing, Ankara, 1995. KORKMAZ, Zeynep, Türkiye Türkçesi Grameri: Şekil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Publishing, Ankara, 2014. KOPS, G., WORTH, R., Etkili ve Güzel Konuşma Sanatı, Çev. Melih Üzmez. Gün Publishing, İstanbul, 2000. LEVEND, Agâh Sırrı, Türk Dilinde Gelişme ve Sadeleşme Evreleri, Türk Dil Kurumu Publishing, Ankara, 1972. MANGUEL, A., Okumanın Tarihi. (Çev. F. Elioğlu), Yapı Kredi Publishing, İstanbul, 2004. ÖZDEMİR, E. Yazınsal Türler, 5.Baskı, Bilgi Publishing House, Ankara, 2002. ÖZDEMİR, E. Sözlü- Yazılı Anlatım Sanatı: Kompozisyon, 15. Basım, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2008. ÖZKAN, M. / ESİN, O. / TÖREN, H. Yükseköğretimde Türk Dili Yazılı ve Sözlü Anlatım, Filiz Publishing House , İstanbul, 2001. ÖZLEM, Doğan, Kültür Bilimleri ve Kültür Felsefesi, Notos Publishing House, İstanbul, 2012. AKSAN, Doğan, Dil Bilim ve Türkçe Yazıları, Multilingual Publishing, İstanbul, 2004. AKSAN, Doğan, Her Yönüyle Dil, Ana Çizgileriyle Dil bilim. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2015. AKTAŞ, Ş. / GÜNDÜZ O., Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Publishing, Ankara, 2009. BANGUOĞLU, Tahsin, Türkçenin Grameri, Türk Dil Kurumu, Ankara, 2007. AKSAN, Doğan, Türkiye Türkçesinin Dünü, Bugünü, Yarını, Bilgi Publishing House, Ankara, 2000. AKSAN, Doğan, Türkçenin Sözvarlığı, Engin Publishing House, Ankara, 1996. AKSAN, Doğan, Türkçeye Yansıyan Türk Kültürü, Bilgi Publishing House, Ankara, 2008.</p>
--	--

Lernmaterialien

Dokumente

-

Hausaufgaben

-

Prüfungen

-

Zusammensetzung des Moduls

**Mathematik und
Grundlagenwissenschaften**

%

Ingenieurwesen

%

Konstruktionsdesign

%

**STUDIENGANG MATERIALWISSENSCHAFTEN UND TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG**

Sozialwissenschaften		%
Erziehungswissenschaften		100%
Naturwissenschaften		%
Gesundheitswissenschaften		%
Fachkenntnis		%

Bewertungssystem

Aktivität	Anzahl	Gewichtung in Endnote (%)
Zwischenprüfungen	1	40%
Quiz		
Hausaufgaben		
Anwesenheit		
Übung		
Projekte		
Abschlussprüfung	1	60%
Summe		100

ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand

Aktivität	Anzahl	Dauer	Gesamtaufwand (Stunden)
Vorlesungszeit	15	2	30
Selbststudium	15	2	30
Hausaufgaben			
Präsentation / Seminarvorbereitung			
Zwischenprüfungen	1	1	1
Übung	14	2	28
Labor			
Projekte			
Abschlussprüfung	1	1	1
Summe Arbeitsaufwand			62
ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)			2

Lernergebnisse

1	Die Schüler verstehen die Funktionen von Erzählformen beim Schreiben und verfassen einen Aufsatz.
2	Die Schüler verstehen die Verwendung von Satzzeichen und setzen sie korrekt ein.
3	Die Schüler verstehen die Regeln des Schreibens in der türkischen Sprache und wenden sie im täglichen Leben an.
4	Die Schüler erklären die Merkmale von Meinungsaufsätzen und erhalten Ideen, wie man die Meinung in diesen Artikeln entwickeln kann.
5	Die Schüler unterscheiden die Arten von Meinungsaufsätzen. Sie lernen diese Arten von Aufsätzen kennen und untersuchen diese Art von Texten in der türkischen Literatur.

STUDIENGANG MATERIALWISSENSCHAFTEN UND TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG

6	Die Schüler erkennen die Merkmale des künstlerischen Schreibens. Students unterscheiden diese Art des Schreibens von Meinungsaufsätzen und erkennen die Beispiele für künstlerisches Schreiben in der türkischen Literatur.
7	Die Schüler unterscheiden die Arten der Poesie. Sie untersuchen Beispiele für verschiedene Arten von Gedichten.
8	Die Schüler analysieren die Elemente der Erzählung. Sie unterscheiden die Arten von Erzählungen.
9	Die Schüler untersuchen, wie sich die Gattung des Romans in der Weltliteratur und der türkischen Literatur entwickelt. Sie bewerten die Unterschiede zwischen den Romanarten.
10	Die Schüler haben Informationen über die Arten des Theaters. Sie bewerten die Unterschiede zwischen den Theaterformen in der Weltliteratur und der türkischen Literatur.
11	Die Schüler lernen, wie man wissenschaftlich recherchiert. Sie untersuchen die Beispiele, wie man Ressourcen in einer wissenschaftlichen Arbeit aufzeigt. Sie verstehen, dass das Schreiben einer wissenschaftlichen Arbeit ein wissenschaftlicher Ethikkodex ist.
12	Die Schüler analysieren die Arten der Korrespondenz. Sie verstehen die Merkmale dieser Arten.
13	Sie untersuchen effektive Lesemethoden. Sie bestimmen, welche Methoden in Bezug auf ihre eigene Lernstrategie verwendet werden. Sie wenden Lesemethoden im täglichen Leben an und entwickeln eine Strategie des Selbstlesens.
14	Die Schülerinnen und Schüler analysieren die Arten des Zuhörens und stellen eine Synthese darüber her, welche Zuhörmethoden sie bei der Kommunikation mit Menschen im täglichen Leben anwenden.
15	Sie verstehen die Grundprinzipien einer effektiven Konversation. Sie denken darüber nach, wie diese Art von Gesprächen geführt werden sollte und schätzen den Einfluss der Körpersprache auf das Sprechen. Sie analysieren Sprechweisen.
16	Die Schülerinnen und Schüler erklären die Regeln des Sprechens, die bei einer effektiven Präsentation beachtet werden sollten. Sie verstehen, wie man die Präsentation effektiver gestalten kann, indem man auf Aussprachemerkmale wie Akzent, Intonation usw. achtet.

Wöchentliche Themenverteilung

1	Allgemeine Informationen zum schriftlichen Verfassen / Ausdrucksformen
2	Interpunktionszeichen
3	Schreibregeln
4	Störungen des schriftlichen Ausdrucks
5	Meinungsäußerungen (Artikel, Kritiken, Essays usw.)
6	Meinungsäußerungen (Interview, Tagebuch, Biographie, Autobiographie)
7	Literarische Texte (Poesie, Erzählung)
8	Literarische Texte (Roman, Theater)
9	Wissenschaftliche Artikel
10	Formelle Korrespondenz (Petitionen, Protokolle, Dekrete, Berichte)
11	Offizielle Korrespondenz (Lebenslauf, Brief, Geschäftsbrief, Offizieller Brief, Offener Brief)
12	Effektives und kritisches Lesen
13	Effektives Zuhören und Zuhörertypen
14	Redekunst

**STUDIENGANG MATERIALWISSENSCHAFTEN UND TECHNOLOGIE
MODULBESCHREIBUNG**

Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)								
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8
1	1	1	1	2	1	1	1	
2	1	1	1	1	1	1	1	
3	1	1	1	1	1	1	1	
4	1	3	2	1	4	1	4	
5	1	3	2	1	4	1	4	
6	1	1	1	1	1	1	1	
7	1	1	1	1	1	1	1	
8	1	1	1	1	1	1	1	
9	1	1	1	1	1	1	1	
10	1	1	1	1	1	1	1	
11	3	4	5	1	3	1	1	
12	1	1	1	1	1	1	1	
13	1	2	1	1	1	1	4	
14	1	2	5	1	3	3	4	
15	1	1	1	1	1	3	1	
16	1	1	1	1	1	1	1	
Beitragsgrad: 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch								
Lernziele des Programms: https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=en&curSunit=207								
Erstellt von:	wiss. Mit. Sami Orçun KORTUNAY							
Datum der Aktualisierung:	12.05.2022							