

## KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN MODULBESCHREIBUNG

| Details zum Modul                              |   |   |                    |   |                        |       |
|--|---|---|--------------------|---|------------------------|-------|
| <b>Code</b>                                    | ENG102  |   | <b>Studienjahr</b> | 1 | <b>Studiensemester</b> | 2     |
| <b>Bezeichnung</b>                             | Englisch II   |   | <b>VL</b>          | 3 | <b>UE</b>              | -     |
|  |   |   | <b>LU</b>          | - | <b>ECTS</b>            | 2     |
| <b>Sprache</b>                                 | Englisch  |   |                    |   |                        |       |
| <b>Studium</b>                                 | <b>Bachelor</b>   | X | <b>Master</b>      |   | <b>Doktor</b>          |       |
| <b>Studiengang</b>                             | KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN  |   |                    |   |                        |       |
| <b>Lehr- und Lernformen</b>                    | Onlineunterricht  |   |                    |   |                        |       |
| <b>Modultyp</b>                                | <b>Pflichtfach</b>  | X | <b>Wahlfach</b>    |   |                        |       |
| <b>Lernziele</b>                               | Ziel des Unterrichts ist es, den Studierenden grundlegende Englischkenntnisse und -praxis zu vermitteln. In diesem Zusammenhang wird bei der Vermittlung der notwendigen grammatikalischen Strukturen angestrebt, dass die Studierenden diese Strukturen effektiv in der schriftlichen und mündlichen Kommunikation einsetzen können. |   |                    |   |                        |       |
| <b>Lerninhalte</b>                             | Integrierte Aktivitäten auf dem Niveau A2 mit den Schwerpunkten Grammatik, Wortschatz und alltagssprachliche Fertigkeiten.  |   |                    |   |                        |       |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>                | -   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Koordination</b>                            | -   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Vortragende(r)</b>                          | Lektorin Yasemin Aksoyalp   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Mitwirkende(r)</b>                          | -   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Praktikumsstatus</b>                        | -   |   |                    |   |                        |       |
| Fachliteratur                                  |   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Bücher / Skripte</b>                        | Hughes, J., Stephenson, H., & Dummet, P. (2014). <i>Life - Elementary</i> . National Geographic.  |   |                    |   |                        |       |
| <b>Weitere Quellen</b>                         | McCarthy, M. & O'Dell, F. (2019). <i>English Vocabulary in Use -Elementary</i> . Cambridge University Press.  |   |                    |   |                        |       |
| Lernmaterialien                                |   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Dokumente</b>                               | Arbeitsunterlagen   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Hausaufgaben</b>                            | Zu jeder Einheit werden Hausaufgaben zu Grammatik- und Vokabelthemen erteilt.   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Prüfungen</b>                               | X   |   |                    |   |                        |       |
| Zusammensetzung des Moduls                     |   |   |                    |   |                        |       |
| <b>Mathematik und Grundlagenwissenschaften</b> |   |   |                    |   |                        | %     |
| <b>Ingenieurwesen</b>                          |   |   |                    |   |                        | %     |
| <b>Konstruktionsdesign</b>                     |   |   |                    |   |                        | %     |
| <b>Sozialwissenschaften</b>                    |   |   |                    |   |                        | 100 % |

**KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN  
MODULBESCHREIBUNG**

|  |   |  |                                  |
|--|---|--|----------------------------------|
| Erziehungswissenschaften                       |   |  | %                                |
| Naturwissenschaften                            |   |  | %                                |
| Gesundheitswissenschaften                      |   |  | %                                |
| Fachkenntnis                                   |   |  | %                                |
| <b>Bewertungssystem</b>                        |   |  |                                  |
| <b>Aktivität</b>                               | <b>Anzahl</b>   |  | <b>Gewichtung in Endnote (%)</b> |
| Zwischenprüfungen                              | 1   |  | 40                               |
| Quiz   |   |  |                                  |
| Hausaufgaben                                   |   |  |                                  |
| Anwesenheit                                    |   |  |                                  |
| Übung  |   |  |                                  |
| Projekte                                       |   |  |                                  |
| Abschlussprüfung                               | 1   |  | 60                               |
|  |   | <b>Summe</b>                                 | <b>100</b>                       |
| <b>ECTS Leistungspunkte und Arbeitsaufwand</b> |   |  |                                  |
| <b>Aktivität</b>                               | <b>Anzahl</b>   | <b>Dauer</b>                                 | <b>Gesamtaufwand (Stunden)</b>   |
| Vorlesungszeit                                 | 15  | 3  | 45                               |
| Selbststudium                                  |   |  |                                  |
| Hausaufgaben                                   |   |  |                                  |
| Präsentation / Seminarvorbereitung             |   |  |                                  |
| Zwischenprüfungen                              | 1   | 7  | 7                                |
| Übung  |   |  |                                  |
| Labor  |   |  |                                  |
| Projekte                                       |   |  |                                  |
| Abschlussprüfung                               | 1   | 8  | 8                                |
|  |   | <b>Summe Arbeitsaufwand</b>                  | <b>60</b>                        |
|  |   | <b>ECTS Punkte (Gesamtaufwand / Stunden)</b> | <b>2</b>                         |
| <b>Lernergebnisse</b>                          |   |  |                                  |
| <b>1</b>                                       | Die Studierenden verfügen über Englischkenntnisse auf A2-Niveau.  |  |                                  |
| <b>2</b>                                       | Die Studierenden entwickeln ein Leseverständnis auf A2-Niveau.  |  |                                  |
| <b>3</b>                                       | Die Studierenden entwickeln ihre Hörverständnisfähigkeiten auf A2-Niveau.   |  |                                  |
| <b>4</b>                                       | Die Studierenden erwerben eine Grammatik auf A2-Niveau und sind in der Lage, diese effektiv anzuwenden.               |  |                                  |
| <b>5</b>                                       | Die Studierenden lernen Vokabeln auf A2-Niveau und sind in der Lage, diese beim Lesen, Hören und Sprechen anzuwenden. |  |                                  |

## KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN MODULBESCHREIBUNG

| Wöchentliche Themenverteilung |   |
|-------------------------------|---|
| <b>1</b>                      | Einführung in den Kurs<br>Einheit 7 – Reisen<br>Vergangenheitsform: Negative Sätze und Fragesätze<br>Wortschatz: reisebezogene Wörter, reisebezogene Adjektive, Online-Rechtschreibung<br>Fragen zur Reise stellen  |
| <b>2</b>                      | Einheit 7 – Reisen<br>Vergleichende Adjektive - superlative Adjektive<br>Wortschatz: von/aus (vergleichen)<br>Schreibfertigkeit: Reiseblog schreiben - Konjunktionen "weil" - "so"  |
| <b>3</b>                      | Texteinheit 8 – Aussehen<br>Besitzen (ist) – Präsens<br>Wortschatz: Adjektive im Zusammenhang mit Festen - Gesicht und Aussehen - Kleidung  |
| <b>4</b>                      | Lektion 8- Aussehen<br>Vokabeln: Verb mit Präposition - Teile des Körpers<br>Über Bilder und Fotos sprechen - darüber sprechen, wie die Leute aussehen und was sie anhaben<br>Schreibfertigkeit: Text und Online-Nachrichten                                    |
| <b>5</b>                      | Lektion 9 - Film und Kunst<br>Zukunftsform für geplante Handlungen (will) - Gegenwartsform im Sinne von Zukunftsform - Infinitiv der Absicht<br>Wortschatz: Filmsorten, Kunst und Unterhaltung, Vorsilben, Natur  |
| <b>6</b>                      | Einheit 9 - Film und Kunst<br>Einladen und vorbereiten<br>Entscheiden, welche Filme man sich ansehen will - Zukunftspläne - Vorlieben erläutern<br>Schreibfertigkeit: Bewertungen und Kommentare - die eigene Meinung mit Sinnverben ausdrücken                 |
| <b>7</b>                      | Einheit 10 – Wissenschaft<br>Vergangenheitsform - Vergangenheitsform und Vergangenheitszeitform<br>Wortschatz: Wissenschaftliche Themen, Alltagstechnik, Gedächtnis und Lernen, Synonyme und Antonyme, Wissenschaft und Erfindung, E-Mail-Adressen und Websites |
| <b>8</b>                      | Wiederholung für die Zwischenprüfungen  |
| <b>9</b>                      | Zwischenprüfungen   |
| <b>10</b>                     | Einheit 10- Wissenschaft<br>Bestätigen und klären<br>Über Erfahrungen mit der Technik sprechen, über etwas sprechen, das man gelernt hat<br>Schreibfertigkeit: Telefonnachricht, Imperative   |
| <b>11</b>                     | Einheit 11- Tourismus<br>Sollte/sollte nicht müssen/kann nicht müssen kann/kann nicht<br>Wortschatz: Reisearten, Tourismus  |
| <b>12</b>                     | Einheit 11- Tourismus<br>Überall, überall, nirgendwo, überall<br>Ratschläge für den Touristen, die Regeln, was im Hotel wichtig ist<br>Schreibfertigkeit: Werbung für ein Reiseziel, geschlossene und offene Fragen   |
| <b>13</b>                     | Einheit 12- Erde<br>Zukunftsform (möchte/möchte nicht)<br>Bestimmte Artikel "der" oder Nomen ohne Artikel<br>Wortschatz: Maße, Erde und Wasser, Erde und andere Planeten  |
| <b>14</b>                     | Einheit 12- Erde<br>Erstellung einer Präsentation<br>Schreibfertigkeit: Plakat schreiben, wichtige Wörter und Informationen   |
| <b>15</b>                     | Allgemeine Wiederholung   |

**KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN  
MODULBESCHREIBUNG**

| Beitrag der Lernergebnisse zu den Lernzielen des Programms (1-5)   |                           |    |    |    |    |
|--|---------------------------|----|----|----|----|
|  | P1                        | P2 | P3 | P4 | P5 |
| 1  | 1                         | 1  | 2  | 1  | 2  |
| 2  | 1                         | 1  | 2  | 1  | 2  |
| 3  | 1                         | 1  | 2  | 1  | 2  |
| 4  | 1                         | 1  | 2  | 1  | 2  |
| 5  | 1                         | 1  | 2  | 1  | 2  |
| <b>Beitragsgrad:</b> 1: Sehr Niedrig 2: Niedrig 3: Mittel 4: Hoch 5: Sehr Hoch   |                           |    |    |    |    |
| <b>OBS LINK:</b> <a href="https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&amp;curSunit=209">https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&amp;curSunit=209</a> |                           |    |    |    |    |
| <b>Erstellt von:</b>   | Lektorin Yasemin Aksoyalp |    |    |    |    |
| <b>Datum der Aktualisierung:</b>   | 01.03.2023                |    |    |    |    |