

ÖZEL HUKUK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Ayrıntıları				
Dersin Kodu	Sınıfı			Yarıyılı
ÖHK140	1			2
Dersin Adı	T	U	L	AKTS
Dijital Telif Hukuku	3	-	-	7,5
Dersin Dili	Türkçe			
Dersin Düzeyi	Yüksek Lisans	X	Doktora	
Anabilim Dalı/Programı	Sosyal Bilimler Enstitüsü/ Özel Hukuk Yüksek Lisans Programı			
Eğitim Türü	Yüz Yüze			
Dersin Türü	Zorunlu		Seçmeli	X
Dersin Amacı	Teknolojik yenilikler doğrultusunda telif haklarının nasıl ele alınması gerektiği incelenmektedir.			
Dersin İçeriği	Bu derste dijital çağda telif hukukunda yaşanan yeni gelişmeler ele alınmaktadır.			
Ön Koşulları	-			
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. İrfan AKIN			
Dersi Verenler	Prof. Dr. İrfan AKIN			
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Gülnihal DÜNDAR, Arş. Gör. Zehra Büşra KAYAÖZÜ			
Dersin Staj Durumu	-			
Ders Kaynakları				
Ders Notu				
Diğer Kaynaklar	AB'nin Dijital Hizmetler Kanunu (DSA) ve Dijital Pazarlar Kanunu (DMA), ayrıca Dijital Tek Pazar Strateji Belgesi			
Materyal Paylaşımı				
Dokümanlar	-			
Ödevler	-			
Sınavlar	-			
Dersin Yapısı				
Sosyal Bilimler	100			%
Eğitim Bilimleri				%
Fen Bilimleri				%

ÖZEL HUKUK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Sağlık Bilimleri			%
Alan Bilgisi			%
Değerlendirme Sistemi			
	Sayısı		Katkı Oranı (%)
Ara Sınav			
Kısa Sınav			
Ödev	1		%40
Devam			
Uygulama			
Proje			
Yarıyıl Sonu Sınavı	1		%60
		Toplam	100
AKTS İş Yüğü Dağılımı Tablosu			
	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	15	12	180
Ödevler			
Sunum/Seminer Hazırlama	1	13	13
Ara Sınavlar			2
Uygulama			
Laboratuvar			
Proje			
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2	2
		Toplam İş Yüğü	225
		AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 30)	7,5
Dersin Öğrenim Çıktıları			
1	Dijital Dünyada Telifle İlgili Problemlerin Tanınması		
2	Eserlerin Dijital Platformlarda Bulundurulması ve Bunlara Erişim		
3	Eser sahipleri ve icracı sanatçılara tanınan mali haklar		
4	Eser sahipleri ve icracı sanatçıları aydınlatma yükümlülüğü		
5			
6			
7			
8			
9			

**ÖZEL HUKUK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU**

10	
11	
12	

Ders Konuları

1	Dijital Telif Hakların Giriş
2	Eğitim Amacıyla Eserlerin Çevrimiçi Kullanımı
3	Genişletilmiş Lisanslama
4	İşitsel-görsel eserlerin isteğe bağlı platformlarda bulundurulması ve bunlara erişim
5	Yayıncılara (publishers)tanınan uygun bedel hakkı
6	Online platformlara getirilen filtreleme yükümlülüğü
7	Basın yayıncılara tanınan bağlantılı haklar
8	Eser sahipleri ile icracı sanatçılara tanınan uygun bedel hakları ve aydınlatma yükümlülüğü
9	Eser sahipleri ile icracı sanatçılara ödenecek uygun bedel ve aydınlatma yükümlülüğüne ilişkin uyumsuzlukların çözümünde alternatif çözüm prosedürü
10	Cayma hakkı
11	Öğrenci Sunumları
12	Öğrenci Sunumları
13	Öğrenci Sunumları
14	Öğrenci Sunumları
15	Final Sınavı

Dersin Program Çıktılarına Katkısı (1-5)

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
1	5	5	5	5	5	4	4
2	5	5	5	5	5	5	5
3	5	5	5	5	5	5	5
4	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	4	4	3	5	5
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Katkı Oranı: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok Yüksek

<https://obs.tau.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=206>

Hazırlayan: Ticaret Hukuku Anabilim Dalı

**ÖZEL HUKUK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU**

Güncelleme Tarihi:

10.08.2023